

Узбекистана. В разное время работал литконсультантом в «Литературной газете», журналах «Огонёк» и «Молодая гвардия», в издательстве «Молодая гвардия». Литературные вечера поэта, организованные по линии Бюро пропаганды Союза писателей СССР, Москонцерта и различных филармоний, на протяжении почти 40 лет проходили с неизменным аншлагом. Их постоянной участницей была супруга поэта — актриса, мастер художественного слова Г. Разумовская (1925—1997). В марте 1983 выступал в Челябинске. Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2004), Почёта (1998), Дружбы Народов (1993), Отечественной войны I степени (1985), Красной Звезды (1945), «Знак Почёта» (1967, 1973), медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Севастополя», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Соч.: Интервью у собственного сердца. Автобиография. Москва, 2008; Собрание сочинений : в 6 т. Москва, 2003.

АСАДУЛЛИН Альберт Нуруллович (01.09.1948, Казань), советский и российский эстрадный певец (тенор-альтино), заслуженный артист РСФСР (1988), народный артист Татарстана (1998). Учился в Казанском художественном училище, затем окончил Академию художеств, получив диплом архитектора (1974). Пел в самодеятельном ансамбле «Призраки». В 1970-е пел в группе «Невское время».

В 1975 получил от ВИА «Поющие гитары» приглашение на главную роль в первой советской рок-опере «Орфей и Эвридика» (музыка А. Журбина, либретто Ю. Димитрина, режиссёр М. Розовский). Гастролировал в составе ВИА «Поющие гитары» по стране. Участвовал в масштабных рок-спектаклях. В 1978 исполнил роль Тиля Уленшпигеля в рок-опере «Фламандская легенда» (Р. Гринблат — Ю. Ким), в 1979 — главную роль в рок-опере «Гонки» (музыка А. Васильева и С. Самойлова — либретто Ю. Димитрина). Вел сольную карьеру. Исполнял песни на музыку таких композиторов, как А. Петров, В. Резников, В. Гаврилин, А. Рыбников, Д. Тухманов, В. Быстрыков, И. Корнелюк. В 1980 создал при Ленконцерте ансамбль «Пульс», работал в нем до 1983. В июле 1982 выступал в Челябинске. В 1980—1984 сотрудничал с оркестрами А. С. Бадхена и Г. Гараняна. В 1984—1988 солист Липецкой областной филармонии. Солист Государственного концертно-филармонического учреждения «Петербург-концерт». Неоднократно представлял отечественную песню на «Днях культуры СССР» в Польше, Финляндии, Германии, Индии и других странах.



А. Н. Асадуллин

АСТАХОВА Полина Григорьевна (30.10.1936, г. Днепропетровск, УССР — 05.08.2005, Киев), украинская советская гимнастка, заслуженный мастер спорта СССР (1960). Училась в Донецком техникуме физической культуры и спорта. В 1954 впервые участвовала в чемпионате СССР. Выступала на мировом уровне с 1956. Обладательница 10 олимпийских медалей, в том числе пяти золотых. Чемпионка мира в командном первенстве (1956, 1962), серебряный призёр в командном первенстве (1966), в упражнениях на брусках (1958); чемпионка Европы в вольных упражнениях (1959), упражнениях на брусках (1959, 1961), бревне (1961), серебряный призёр в многоборье (1961), в вольных упражнениях (1961). Абсолютная чемпионка СССР (1959). Обладательница Кубка СССР в многоборье (1959, 1960, 1963, 1965). Чемпионка СССР в упражнениях на брусках (1959, 1960, 1963, 1965), бревне (1961), в вольных упражнениях (1959, 1960, 1964, 1965), серебряный призёр в многоборье (1965), в упражнениях на брусках (1958, 1961, 1962, 1964), бревне (1959, 1960), в вольных упражнениях (1961, 1963), бронзовый призёр в многоборье (1956, 1958, 1962, 1963), в опорных прыжках (1956), в упражнениях на брусках (1956, 1957, 1967), бревне (1965), в вольных упражнениях (1958, 1962). После завершения спортивной карьеры в 1972 тренировала гимнасток Украины. Судья Кубка СССР по спортивной гимнастике (май 1979; Челябинск). Судья 48-го чемпионата СССР по спортивной гимнастике (сентябрь 1982; Челябинск). Награждена орденом княгини Ольги III степени (2002).



П. Г. Астахова

Лит.: Макуц — абсолютный чемпион СССР / Е. Барон // ВЧ. 1982. 18 сент.

АФНАСЬЕВ Валерий Алексеевич (20.08.1949, Москва), советский и российский актёр театра и кино, педагог, народный артист Российской Федерации (2005). В 1970 окончил актёрский факультет Высшего театрального училища им. Б. В. Шукина (курс М. Р. Тер-Захаровой). Артист Московского драматического театра им. Н. В. Гоголя. В августе 1983 выступал в Челябинске. В Театре на Юго-Западе с 1990 по 2011. В 2011—2017 артист Электротeatра «Станиславский». С 2017 — артист Малого театра. В 2015 впервые набрал курс в Московском институте театрального искусства. Снимался в кино: «Светлая речка Воздвиженка»



В. А. Афанасьев