

же году принята в труппу Государственного академического театра им. Е. Б. Вахтангова. В декабре 1999 выступала в Челябинске (спектакль «Гамлет»). Снимается в кино: «Романс о влюблённых» (1974), «Чужие письма» (1976), «Странная женщина» (1977), «Одинокая женщина желает познакомиться» (1986), «Бесы» (2006) и другие фильмы. Награждена орденом «Почета» (1999). Лауреат кинопремии «Ника» (1988, 1996, 2005, 2016), премии «Золотой орел» (2004, 2009).



*И. П. Купченко*

**КУРАШКИН Владимир Александрович** (22.04.1946), артист театра, заслуженный артист РФ (1996). В 1973 окончил ЛГИТМиК (педагог В. В. Меркурьев). С 1973 по 2006 актер Российского академического театра драмы им. А. С. Пушкина (Александринский театр). В августе 1983 выступал в Челябинске. Параллельно с работой в Александринке играл в театре «Старый Петербург», в «Нашем театре» (Санкт-Петербург). Театральные работы (Александринский театр): Войницкий («Дядя Ваня» — А. П. Чехов); Дионис («Лягушки» — Аристофан); дон Жуан («Дон Жуан» — Г. Фигейредо).  
*Лит.:* Цветы — артистам // ВЧ. 1983. 9 авг.



*В. А. Курашкин*

**КУРДИН Геннадий Геннадьевич** (09.02.1959, Арзамас), советский и российский спортсмен и тренер (хоккей с шайбой), мастер спорта СССР международного класса, заслуженный тренер России. До 16 лет играл в команде «Знамя» (Арзамас). В 1976 приглашен в ХК «Торпедо» (Горький). С 1977 начал играть в основном составе «Торпедо», где провёл три сезона. 8.04.1980 в Челябинске в матче с командой «Трактор» забросил одну шайбу. В 1980—1982 выступал за ЦСКА, в 55 матчах набрал 16 (10 + 6) очков. Затем в течение пяти лет выступал за московский «Спартак». После годичной дисквалификации играл в «Металлурге» из Череповца. Затем короткое время выступал за магнитогорский «Металлург» и нижнекамский «Нефтехимик», после чего поехал в Финляндию, где играл за клуб СаПКо из города Савонлинна. Чемпион мира среди моло-



*Г. Г. Курдин*

дёжных команд (1979, Швеция). В чемпионатах СССР по хоккею: чемпион (1981, 1982); серебряный призёр (1984); бронзовый призёр (1986). В 1998 вернулся в Россию, работал тренером. Награжден медалью им. А. В. Тарасова (2019).  
*Лит.:* «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

**КУРОЧКИН Владимир Акимович** (07.05.1922, Астрахань — 19.03.2002, Москва, похоронен в Екатеринбурге), советский российский актёр, режиссёр оперетты, оперы, педагог, народный артист РСФСР (1973), СССР (1978), заслуженный деятель искусств РСФСР (1969), почетный гражданин Свердловска (1983), муж В. Г. Евдокимовой. В 1939 окончил Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского по классу фортепиано, в 1946 — студию Свердловского театра драмы, в 1951 — факультет журналистики Уральского университета им. А. М. Горького, в 1962 — Высшие режиссёрские курсы при ГИТИСе (Москва). Участник Великой Отечественной войны. В 1946—1963 — актёр, в 1963—1986 главный режиссёр Свердловского театра музыкальной комедии, в котором поставил 50 спектаклей. Среди наиболее известных постановок: «Девушка с голубыми глазами» В. И. Мурадели, «Рыцарь Синяя Борода» Ж. Оффенбаха, «Хелло, Долли!» Дж. Хермана, «Свадьба с генералом» Е. Н. Птичкина, «О, милый друг» В. М. Лебедева. Постановщик первого в СССР мюзикла — «Чёрный дракон» Д. Модуньо и Ю. Ф. Уткина. В августе 1950 выступал в Челябинске. С 1965 профессор, заведующий кафедрой музыкальной комедии Уральской консерватории. В 1986—1988 главный режиссёр Московского театра оперетты. В 1986—1990 преподавал в ГИТИСе (с 1986 — доцент) и Московском музыкальном училище им. Гнесиных. С 1990 (с апреля 1996 по сентябрь 1997 — художественный руководитель оперы) — художественный руководитель и главный режиссёр Пермского театра оперы и балета им. П. И. Чайковского. Ставил в театре оперы. Осуществил в России и за рубежом постановку более 100 спектаклей и телефильмов. Автор либретто оперетт и трёх опер. Снимался в кино: «Шестнадцатая весна» (1962) — рабочий, ученик вечерней школы; «Я люблю оперетту» (фильм-спектакль) (1975) — главный режиссёр театра музкомедии; «Свердловская оперетта» (фильм-спектакль) (1983). Режиссёр фильма-спектакля «Мелодии любви» (1974). С 1970 член центрального правления Всесоюзного театрального общества (ВТО), с 1983 глава Свердловского отделения ВТО. Лауреат Всесоюзного фестиваля драматических и музыкальных театров, ансамблей и хоров (1975). Награжден орденами



*В. А. Курочкин*