

Позже ушел на телевидение, где проработал с 1971 по 2006. За это время он создал 12 цикловых программ: «Концерт после концерта», «С песней по жизни», «После смены» (автор и ведущий), «Под знаком Зодиака», «Пойми меня», «Умники и умницы», «Щедрое лото», «Щедрый миг» (автор, ведущий и продюсер), «Старая квартира», «Преферанс по пятницам» (ведущий) и другие. В мае 1983 выступал в Челябинске (концерт, посвященный 50-летию ЧТЗ). В последние годы актёр Театра Луны. Преподаватель Высшей школы кино и телевидения «Останкино». В начале 2000-х был руководителем пресс-службы (пресс-секретарём) располагавшегося на Голубинской улице в Москве развлекательного аквапарка «Трансвааль-парк». С 2010 является председателем попечительского совета Международного центра искусств Маргариты Майской «Арт-Изо-Центр», а также председателем жюри Международного фестиваля искусств «Арт-Изо-Фест». Снимается в кино: «Крушение империи» (1970) — хозяин дирижабля; «Возвращение чувств» (1979) — Райль; «Графиня де Монсоро» (1997) — де Крийон; «Кто, если не мы» (1998) — директор школы; «Неотложка» (2005) — Андрей, депутат; «На одном дыхании» (2014) — Красавин; другие фильмы. Профессор Российской академии театрального искусства (РАТИ — ГИТИС). Заведующий кафедрой актерского мастерства МИТРО. Действительный член Российской академии естественных наук. Награжден орденом Дружбы (2010), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2005).



О. Ф. Марусев

МАРУСИН Юрий Михайлович (08.12.1945, г. Кизел Пермской обл.), советский и российский оперный певец (тенор), народный артист РСФСР (1983), лауреат Государственной премии СССР (1985). В 1975 окончил Ленинградскую государственную консерваторию им. Н. А. Римского-Корсакова (класс профессора Е. Ольховского). В 1977—1978 стажировался в «Ла Скала» (Милан). Солист Мариинского театра с 1980. Репертуар: Финн, Баян («Руслан и Людмила»); Самозванец («Борис Годунов»); Голицин, Андрей Хованский («Хованщина»); Ленский («Евгений Онегин»); Андрей («Мазепа»); Алексей («Игрок»); Эдгар («Лючия ди Ламмермур»); Пинкертон («Мадам Баттерфлай»); Луиджи («Плащ»); Ринуччио («Джанни Скикки»); Де Грие («Манон Леско»);



Ю. М. Марусин

Хозе («Кармен»). В сентябре 1985 выступал в Челябинске. Лауреат Международного конкурса имени Эркеля (1976; Будапешт, Венгрия), Международного конкурса имени Виотти (1976; Верчелли, Италия), конкурса лауреатов международных конкурсов в Плевне (1978; Болгария), премии «Золотой софит» (1996). Награжден орденом Почёта (2008).

МАРЦИНКОВ Степан Романович (17.08.1963, г. Львов, УССР), гимнаст, мастер спорта международного класса. Выступал за команду «Вооруженные Силы». Чемпион СССР в упражнениях на коне (1984), серебряный призер Кубка СССР в многоборье (1984), чемпионата СССР в упражнениях на коне (1982; Челябинск) и кольцах (1984), бронзовый призер Кубка СССР в многоборье (1982).



С. Р. Марцинкив

Лит.: «Динамо» празднует победу / Е. Барон // ВЧ. 1982. 17 сент.

МАРЧЕНКО Анатолий Павлович (08.12.1935 — октябрь 1993, Москва), актер театра. В 1957 окончил театральное училище им. М. С. Щепкина (курс В. Н. Пашенной). В 1957—1960 и 1961—1965 актер Московского ТЮЗа, в 1960—1961 — ЦДТ, в 1965—1983 — Московского театра им. Н. В. Гоголя. В июле 1965 выступал в Челябинске.



А. П. Марченко

Лит.: Рассказывают и показывают столичные гости // ЧР. 1965. 16 июля.

МАСЛЕННИКОВА Наталья Григорьевна (21.04.1962, Свердловск), исполнитель авторских песен, организатор концертов. В 2004 году окончила Инженерно-педагогический институт (ныне РГППУ). Лауреат Ильменского фестиваля (1990), фестиваля «ВЕСНА КСП — 1999» (Екатеринбург). Руководитель КСП (г. Первоуральск). *Лит.:* Пароль «Ильменка» / авт.-сост. Н. Денисова, Л. Коробицына. Воронеж, 2016.



Н. Г. Масленникова

МАСЛОВ Николай Евгеньевич (16.05.1960 — 18.07.2017, Санкт-Петербург), советский и российский хоккеист (нападающий). Начиная