

музыкальных воспитанников и поступил в Институт военных дирижеров, который окончил в 1954. С 1954 по 1959 проходил службу в дивизии города Бузулук Оренбургской области. С 1959 по 1965 дирижёр училища связи в Ульяновске. С 1965 по 1970 начальник оркестра штаба Приволжского военного округа. С 1970 преподаватель Военно-дирижёрского факультета при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. В 1972 окончил исторический факультет Куйбышевского педагогического университета. С 1975 заместитель начальника Военно-дирижёрского факультета при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (и. о. начальника с 1974). В 1976—1993 начальник Военно-оркестровой службы МО СССР и главный военный дирижёр СССР. Был дирижёром на всех военных парадах на Красной площади с 1976 по 1990. В июне 1986 представлял показательный оркестр МО СССР в Челябинске. С 1993 профессор музыкальной академии им. Гнесиных. Преподавал в Московской городской детской музыкальной школе им. Гнесиных. Награжден орденом Красной Звезды.

МИХАЙЛОВСКИЙ Иосиф Александрович (01.02.1920, Харьков, — 26.02.1996, Тула), советский

хоровой дирижёр, композитор, музыкальный и общественный деятель, педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР (1967), народный артист РСФСР (1988), почетный гражданин Тулы. Член КПСС с 1944. Занимался музыкой у пианистки Е. Бекман-Щербины. Учился в лётном военном училище им. М. Расковой в городе Энгельсе (1937—1940). С 1940 по 1945 был лётчиком-инструктором, командиром звена. Выполнял работу по доставке оружия и боеприпасов партизанам на ночных бомбардировщиках. Подготовил 500 лётчиков-истребителей. Помимо службы занимался с хором лётчиков при Доме офицеров. К окончанию Великой Отечественной войны певческий коллектив получит высокое звание хора окружного значения. В 1947—1952 учился в Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. С 1952 художественный руководитель и главный дирижёр Тульского государственного хора. В 1957—1993 возглавлял Тульскую областную филармонию, являясь одновременно её художественным руководителем. В декабре 1983 выступал в Челябинске. Сотрудничал с композиторами: Я. Френкелем, М. Фрадкиным, А. Эшпаем, А. Новиковым, В. Мурадели, А. Флярковским и другими. Написал целый ряд крупных вокальных произведений для хора: «Народ — герой», «Октябрь» на слова Ю. Щелокова, сюиту «Земля Тульская» на слова В. Лазарева; песни о городе



И. А. Михайловский

Туле и его тружениках на стихи Л. Кондырева, В. Лазарева, В. Ходулина: «Зареченский вальс», «Первый снег», «Листопад» и другие.

МИХАЛКОВ Никита Сергеевич (21.10.1945, Москва), советский и российский кинорежиссёр, актёр, сценарист и продюсер, народный артист РСФСР (1984), трижды лауреат Государственной премии Российской Федерации (1993, 1995, 1999), доктор наук Международной академии наук и искусств, почётный член Российской академии художеств, лауреат премии Ленинского комсомола (1978). В 1956—1959 учился в Центральной музыкальной школе при Московской консерватории по классу фортепиано, занимался в театральной студии при драматическом театре им. Станиславского. В 1963 поступил в театральное училище им. Щукина; в 1966, будучи студентом четвёртого курса, принял участие в киносъёмках, за что был исключён (студентам в то время это запрещалось). Перешёл на второй курс режиссёрского факультета ВГИКа. В 1971 окончил режиссёрский факультет ВГИКа (мастерская М. Ромма). В 1972—1973 проходил службу в ВМФ, на крейсере ТОФ «Михаил Кутузов» (Камчатка). Снимался в кино: «Тучи над Борском» (1960), «Приключения Кроша» (1961), «Я шагаю по Москве» (1963), «Сибиряда» (1979), «Жестокий романс» (1984) и другие фильмы. В 1972 стал автором сценария первого рекламного кинофильма для советского зрителя «Шоколад». В 1974 снял свой первый фильм «Свой среди чужих, чужой среди своих». В конце 1980-х создал продюсерское объединение «ТриТэ» (Творчество, Товарищество, Труд). С января 1992 член президиума Российского фонда культуры. В мае 1993 избран председателем правления Российского фонда культуры. В 1998 избран председателем правления Союза кинематографистов России. В октябре 1994 побывал в Челябинске. В сентябре 1999 вновь побывал в Челябинске; презентовал фильм «Сибирский цирюльник» (кинокомплекс «Урал-Киномакс»), встретился с общественностью (институт культуры). С 2017 художественный руководитель Государственного театра киноактёра. С 2007 член совета директоров банка «Возрождение». С 2015 основатель и владелец Академии кинематографического и театрального искусства Н. С. Михалкова. Член президиума совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству. Является сопредседателем Совета Российского земского движения, членом президиума Всемирного русского народного собора. До 2011 являлся председателем общественного совета при Министерстве обороны РФ. Член совета по кинематографии при Министерстве культуры и массовых коммуникаций



Н. С. Михалков