

С 1975 — в штате Центрального телевидения Гостелерадио СССР в отделе дикторов. С 1975 по 1991 — постоянный ведущий еженедельной музыкальной программы «Утренняя почта». Непродолжительное время был ведущим новостных программ Центрального телевидения Гостелерадио СССР. Вёл также популяр-



Ю. А. Николаев

ные музыкальные программы: «Голубой огонёк», «Песня года», фестивали песни из Юрмалы, детские передачи «Спокойной ночи, малыши!» и другие. В декабре 1984 в Челябинске принял участие в концертах мастеров улыбки «Юморина». В 1991 создал телевизионную продюсерскую фирму «ЮНИКС» («Юрий Николаев Студия»), выпускающую еженедельную программу «Утренняя звезда». Был бессменным ведущим этой передачи с 1991 по 2003. С марта 1995 — один из продюсеров развлекательной программы «Угадай мелодию!». В 1995 выступил одним из учредителей творческого объединения «КВИНТА». С февраля 1996 — генеральный продюсер Московской телекомпании и художественный руководитель Московского телеканала (до февраля 1997). В 1996 придумал и воплотил на экране первую национальную премию детского творчества «Призвание». С февраля 1997 — ведущий возобновлённой музыкальной программы «Утренняя почта». С 2003 по 2008 работал на телеканале «Россия». В 2003—2005 вёл программу о российском образовании «Большая перемена», а в 2006—2008 был ведущим телевизионных шоу «Танцы на льду» (2 сезона) и «Танцы со звёздами» (3 сезона) на этом же канале. В 2008—2009 был ведущим программы «Утренняя почта» вместе с Л. Грибалёвой на канале РТР-Беларусь. В 2009—2016 ведущий шоу «Достояние Республики». В 2013—2014 вёл программу «В наше время». В 2017—2019 ведущий утренней программы «Честное слово». Член редакционного совета журнала «Медведь». Член Московского Английского клуба. С 1997 член попечительского Совета «ЮНЕСКО». Снимался в кино: «Большие перегоны» (1971) — Игорь Шилов; «Девушка из камеры № 25» (1972); «Льды уходят в океан (телеспектакль)» (1972) — Костя Байкин; «Дрессировщики» (1976); «Хожение по мукам» (1977) — Шарыгин; «Удивительная история» (1980) — милиционер (сержант); «С кошки всё и началось» (1982) — папа Юры, артист; другие фильмы. Дважды лауреат премии Союза журналистов России (1992, 1996). Награжден орденами Дружбы (2007), Почёта (2014).

НИКОЛАЕВА Ольга Владимировна (17.07.1911 — 2001, Москва), актриса театра, заслуженная артистка РСФСР (1959). С 1927 играла в драмкружке клуба ткацкой фабрики. В 1929 из самодеятельности попала в студию им. Ермо-

ловой. Одновременно работала на швейной фабрике и училась. В 1933 окончила театральный техникум при театре им. МОСПС (теперь это театр им. Моссовета) и была оставлена в театре. Актриса Московского театра им. Ермоловой с 1937. В июне 1964 выступала в Челябинске.

Лит.: Сердечная встреча // ЧР. 1964. 18 июня.



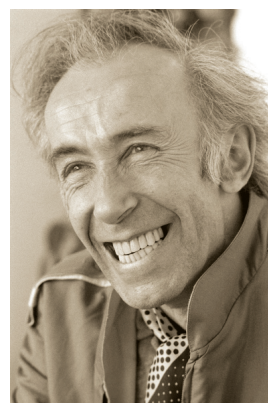
О. В. Николаева

НИКОЛЬСКИЙ Константин Николаевич (1.02.1951, Москва), российский и советский рок-музыкант, певец, гитарист, автор песен. В 15 лет стал ритм-гитаристом группы «Крестonosцы» (затем — «Атланты»). С 1969 проходил службу в Советской Армии. Отслужив в армии, заканчивает курсы звукооператоров, становится звукооператором на Гостелерадио. Одновременно играет в группе «Осколки Сикорского», затем переименованной в «Счастливое семейство». В 1974 стал ритм-гитаристом группы «Цветы», работал в Московской областной филармонии. В 1975—1978 играл в ансамбле «Магистраль». Затем был лидер-гитаристом в «Группе Стаса Намина». С 1978 участник ансамбля «Фестиваль». В 1979—1982 участник группы «Воскресение». В 1982 вернулся в ансамбль «Фестиваль». В 1984 окончил Гнесинское училище. Работал с оркестром М. Дунаевского. В 1984—1986 исполнял несколько своих песен в программе группы «Галактика». В сентябре 1986 с В. Бондарчуком организовал группу «Зеркало мира» (в 1990 распущена). В том же году вошел в состав ансамбля «Старая гвардия», входил в его разные составы до 2007. С 1990 занимался так же сольной карьерой. В декабре 1999 выступал в Челябинске.



К. Н. Никольский

НИКУЛИН Валентин Юрьевич (07.07.1932, Москва — 06.08.2005, там же), советский, израильский и российский актёр театра и кино, народный артист РСФСР (1990). Окончил юридический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова (1957), затем Школу-студию им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТ (1960). С того же года актёр театра «Современник». Сыграл множество характерных ролей в спектаклях по произведениям



В. Ю. Никулин