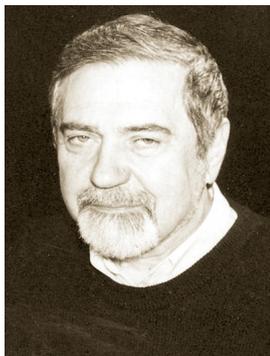


**ПАУЛАУСКАС Эугениус Стасевич** (06.09.1927, Шяуляй), советский скрипач и педагог, народный артист Литовской ССР (1974), лауреат Государственной премии Литовской ССР (1965). Член КПСС с 1953. В 1949 окончил Литовскую консерваторию у Я. Таргонского. В 1947—1978 и с 1981 участник Литовского струнного квартета (1-я скрипка), получившего 2-ю премию на международных конкурсах им. Й. Гайдна (Будапешт, 1959) и в Льеже (1964). Выступает как солист. Гастролирует за рубежом. В 1951—1983 преподаватель Литовской консерватории (с 1975 — профессор). В декабре 1986 выступал в Челябинске.

**ПАХОМОВ Владимир Михайлович** (17.07.1942, Свердловск — 17.11.2007, Липецк), советский и российский театральный режиссёр, народный артист РСФСР (1989). В 1965 окончил режиссёрское отделение ГИТИСа (курс А. А. Гончарова). В 1965—1970 руководитель Одесского ТЮЗа. В 1970—1975 работал в Одесском театре им. Октябрьской революции. В 1975 перешёл на работу в РДТ Карельской АССР (Петрозаводск). В 1977 возглавил Липецкий государственный академический театр драмы им. Л. Н. Толстого. Поставил спектакли: «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» А. Линдгрена (1978), «Снежная королева» Е. Л. Шварца (1979), «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери (1980). Ставил произведения А. П. Чехова и А. Н. Островского. В июле 1980 находился на гастролях в Челябинске. Лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского (1985), Государственной премии Российской Федерации (1999). Награжден орденом Дружбы (2003).

*Лит.:* Включаясь в жизнь города // ВЧ. 1980. 23 июля.

**ПАХОМОВА Людмила Алексеевна** (31.12.1946, Москва — 17.05.1986, там же), советская фигуристка, заслуженный мастер спорта СССР (1970), заслуженный тренер РСФСР (1984). Начала заниматься фигурным катанием с семи лет в ДЮСШ при Стадионе юных пионеров в Москве, пробовала себя в парном катании и как одиночница. Чемпионка Олимпийских игр (1976), шестикратная чемпионка мира (1970—1974, 1976) и Европы (1970—1971, 1973—1976), девятикратная чемпионка СССР (1964—1966, 1969—1971, 1973—1975) в танцах на льду (с В. И. Рыжковым в 1964—1966,



*В. М. Пахомов*



*Л. А. Пахомова*

с А. Г. Горшковым с 1969). В 1970 окончила бакалавриат факультета Государственного института театрального искусства и после завершения спортивной карьеры (1976) занялась тренерской деятельностью. Член КПСС с 1975. С 1978 работала тренером сборной СССР. Её наиболее известными учениками были чемпионы мира среди юниоров (1983) Т. Гладкова и И. Шпильбанд (в ноябре 1982 представляла их в Челябинске), победители Универсиады в Софии (1983), призёры чемпионатов СССР Н. Анненко и Г. Сретенский. В 2000 был открыт региональный благотворительный общественный фонд «Искусство и спорт» им. Л. Пахомовой, президентом которого является А. Горшков. Автор книг «Хореография в фигурном катании», «Монолог после аплодисментов», «И вечно музыка звучит».

*Лит.:* Юные на льду «Юности» // ВЧ. 1982. 18 ноября; Фигурное катание / В. Марков // ВЧ. 1982. 19 ноября.

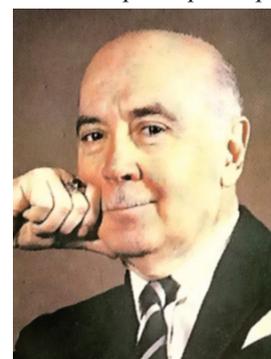
**ПАЮСОВ Василий Иванович** (22.01.1957, г. Кирово-Чепецк Кировской обл.), советский хоккеист, мастер спорта СССР международного класса, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации (1996). Воспитанник команды «Олимпия» (первый тренер Р. А. Корзунин). В 1974 был приглашён в московское «Динамо», в котором играл до 1985: провёл 11 сезонов, сыграл 247 матчей, забросил 14 шайб. 6-кратный серебряный и 3-кратный бронзовый призёр чемпионата СССР. Обладатель и финалист Кубка СССР. 11.02.1981, 05.04.1984 в Челябинске в матчах с командой «Трактор» забросил по одной шайбе. После завершения игровой карьеры являлся директором СДЮШОР по хоккею «Динамо» им. А. И. Чернышёва.

*Лит.:* «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

**ПЕВЗНЕР Константин Григорьевич** (24.06.1924, Баку — 1990), советский композитор, дирижёр, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР (1966), участник Великой Отечественной войны. В 1941 призван в РККА, демобилизован в 1943. В 1953 окончил Азербайджанскую консерваторию по классу композиции у К. Караева. В 1958 основал и стал музыкальным руководителем Государственного эстрадного оркестра «Рэро» при Грузинской государственной филармонии в Тбилиси,



*В. И. Паюсов*



*К. Г. Певзнер*