

лауреат Сталинской премии первой степени (1951). В 1922—1926 играл в театре при Доме Красной Армии в Тифлисе. В 1926—1927 учился в студии Ю. А. Завадского в Москве. В 1927—1930 актёр Бакинского ТРАМа, в 1930—1932 — Бакинского рабочего театра. С 1932 актёр ЦАТСА. Роли в театре: «Учитель танцев» Лопе де Вега — Белардо; «Укрощение строптивой» У. Шекспира — Петруччо; «Полководец Суворов» И. В. Бахтерева и А. В. Разумовского — Багратион; «Стрекоза» — Бичико; «Физики» Ф. Дюрренматта — Эйнштейн; «Раскинулось море широко» В. В. Вишневского — Ардалион Васильевич; «Моя профессия — синьор из общества» Дж. Скарначчи и Р. Тарабузи — Дедушка. В июле 1984 выступал в Челябинске. Снимался в кино: «Глинка» (1946) — дирижёр Кавос; «Секретная миссия» (1950) — Кальтенбруннер; «Мексиканец» (1955) — Рамос; «Приключения Артёмки» (1956) — контрабандист Константин Лапиади; «Ленинградская симфония» (1957) — дирижёр Орест Владимирович Добросельский; «Олекса Довбуш» (1959) — пан Яблонский; «Вольный ветер» (1961) — Фома; «Укрощение строптивой» (1961) — Гортензио; «Грешный ангел» (1962) — Христофор Ставриди; «До свидания, мальчики» (1964) — отец Саши; «Приключения Толи Клюквина» (1964) — врач; «Братья Карамазовы» (1968) — Врублевский; «Баллада о Беринге и его друзьях» (1970) — профессор; «Карнавал» (1972) — шпагоглотатель; «Капля в море» (1973) — пассажир автобуса; «Финист — Ясный Сокол» (1975) — Картаус; другие фильмы. Лит.: Комедия — для отдыха? / М. Стуль // ВЧ. 1984. 14 июля.



М. Н. Перцовский

ПЕСЕЛЕВ Аркадий Михайлович (24.02.1926 — 23.03.2002, Москва), артист театра и кино, заслуженный артист РСФСР (1980). Актёр Московского театра на Малой Бронной. В июне 1981 выступал в Челябинске. Театральные работы: Муругов — «Не от мира сего», А. Островский; Доктор Макаров — «Варвары», М. Горький; Кирсанов — «Жида города Питера», бр. Стругацкие; Священник — «Визит дамы», Ф. Дюрренматт; Пухов — «Человек со стороны», И. Дворжецкий; Евгений Родионович Степанов — «Дорогой мой человек», А. Музиль; Христофор Блохин — «Сказки старого Арбата», А. Арбузов; Шемчук — «Физики и лирики», Я. Волчек; Писатель Мдинарадзе — «Не беспокойся, мама!», Н. Думбадзе;



А. М. Песелев

Монтеки — «Ромео и Джульетта», В. Шекспир. Снимался в кино: «Мегрэ у министра» (1987); «Осторожно, листопад!» (1977); «Комендант Лаутербурга» и другие фильмы. Лит.: Возвращение Чешкова / И. Моргулес // ВЧ. 1981. 6 июня; Что за «занавесочками»? / Н. Назаленова // ВЧ. 1981. 2 июля.

ПЕСКОВ Александр Валерьянович (13.02.1962, г. Коряжма Архангельской обл.), советский и российский артист эстрады, пародист (жанр «синхро-буффонада»). С 1979 учился в Московском цирковом училище (ГУЦЭИ) им. М. Н. Румянцева (Карандаша), не окончил. В 1981—1983 проходил службу в Советской Армии. Во время военной службы был руководителем Ансамбля песни и пляски Таманской дивизии (эстрадно-цирковой коллектив из 25 человек и вокально-инструментальный ансамбль). В сентябре 1984 поступил на службу актером в Котласский драматический театр. В театре сыграл 15 ролей (спектакли «Страсти в стиле диско», «Сын полка». «Царевна-лягушка», «Золушка», «Там, где мы бывали»). В августе 1986 переводится артистом разговорного жанра в Пермскую областную филармонию. В январе 1988 переезжает в Калининград, где служит в Калининградской областной филармонии артистом-конферансье. Лауреат профессионального конкурса чтецов творческой молодёжи, почётный лауреат телевизионного конкурса «Песня года» (1989, 1990, 1991). В ноябре 1999 выступал в Челябинске. В 2008 с отличием окончил режиссёрское отделение Российской академии театрального искусства (ГИТИС). В 2011 ведущий программы «Планета Юмор» на телеканале «Юмор Вох». Снимался в кино: «Моя прекрасная няня» (2004), «Одинокий ангел» (2008), «Новогодняя smsка» (2011).



А. В. Песков

ПЕСТОВА Марина Николаевна (20.12.1964, Свердловск), советская фигуристка, выступавшая в парном катании, заслуженный мастер спорта СССР (1982). Начинала кататься в клубе СКА (Свердловск), затем с 1977 в паре со С. Леоновичем тренировалась у И. Ксенофонтова, представляя клуб «Труд», а также у Н. Дроновой. К 1977 стала мастером спорта. С сезона 1977/78 тренером пары стал С. Жук. В декабре 1977 они заняли 3-е место на турнире на призы газеты «Московские новости». На IV зимней Спартакиаде народов СССР в Свердловске пара заняла 2-е место. В 1980



М. Н. Пестова