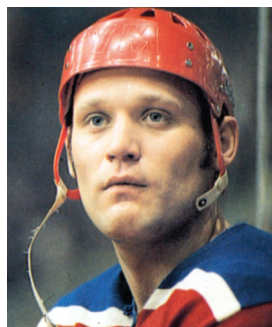


Фёдор Алексеевич Воронцов, профессор; «С вечера до полудня» (1981) — Егорьев; «Родня» (1981) — Юрий Николаевич Ляпин; «Букет мимозы и другие цветы» (1984) — Василий Григорьевич, муж Екатерины; «Мио, мой Мио» (1987) — Йири; «Вам что, наша власть не нравится?» (1988) — Полуобяринов; другие фильмы. В июле 1984 выступал в Челябинске.

Лит.: Воздух кулис / И. Моргулес // ВЧ. 1984. 7 июля; Знакомые все лица... / Л. Федорова // ВЧ. 1984. 21 июля.

ПЕТРОВ Владимир Владимирович (30.06.1947, Красногорск Московской обл. — 28.02.2017, Москва), советский хоккеист, игравший на позиции центрального нападающего, заслуженный мастер спорта СССР (1969), полковник в отставке. Член КПСС с 1971 года. Выступал за ХК «Крылья Советов» (Москва) (1965—1967), ЦСКА (1967—1981), СКА (Ленинград) (1981—1983). В ЦСКА и сборной СССР долгие годы выступал в



А. А. Петров

одной тройке с Б. Михайловым и В. Харламовым. 1.03.1972, 02.03.1972, 02.05.1976, 02.11.1976 в Челябинске в матчах с командой «Трактор» забросил по одной шайбе. 13.03.1978 в Челябинске в матче с командой «Трактор» забросил четыре шайбы. 22.01.1979 в челябинске в матче с командой «Трактор» забросил две шайбы. Спортивные достижения: Олимпийский чемпион (1972, 1976), серебряный призёр ЗОИ-1980; чемпион мира (1969, 1970, 1971, 1973, 1974, 1975, 1978, 1979, 1981), 2-й призёр ЧМ (1972), 3-й призёр ЧМ — 1977 (в ЧМЕ и ЗОИ — 118 матчей, 84 гола); лучший бомбардир ЧМЕ 1973, 1977, 1979; чемпион СССР (1968, 1970, 1971, 1972, 1973, 1975, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981), 2-й призёр чемпионатов СССР — 1969, 1974, 1976 (в чемпионатах СССР провёл 553 игры, забросил 370 шайб); обладатель Кубка СССР — 1968, 1969, 1973, 1977, 1979 (в Кубке СССР — 15 шайб; в ЕК — 39 шайб). В 1983—1984 — тренер СКА (Ленинград). С 1984 хоккейный функционер. В 1986—1988 главный тренер Вооружённых Сил СССР по футболу. В 1989—1990 начальник команды СКА МВО (Калинин). В 1990—1992 председатель комитета ветеранов Федерации хоккея СССР. В 1992—1994 президент Федерации хоккея России. В 1995—1996 генеральный менеджер ХК «Спартак» (Москва). В 1998—2000 генеральный менеджер ПХК ЦСКА (Москва). В 2003—2005 генеральный менеджер ХК СКА (Санкт-Петербург). 2013—2017 член ассоциации ветеранов хоккейного клуба ЦСКА (Москва). В 2013—2017 президент Всероссийской общественной организации «Клуб юных хоккеистов «Золотая шайба»». Член Клуба Всеволода Боброва, списков «100 бомбардиров» и «Российские бомбардиры». В 2006 введён в Зал славы ИИХФ. Награжден орденами «За за-

слуги перед Отечеством» III (2007), IV (2011) степеней, Дружбы (1996), «Знак Почёта» (1975, 1978), «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» III степени, медалями «За трудовую доблесть» (1969, 1972).

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

ПЕТРОВА Галина Кранидовна (13.07.1945, ст. Салаван Ульяновской обл.), певица (драматическое сопрано), актриса оперетты, народная артистка РСФСР (1983), лауреат премии им. А. Г. Маренича (1993). По окончании средней школы в 1962 поступила в Волжский народный хор в качестве члена танцевальной группы. В 1970 окончила Государственный институт театрального искусства в Москве, отделение музыкальной комедии (педагог И. М. Туманов).



Г. К. Петрова

В этом же году была принята в труппу Свердловского академического театра музыкальной комедии. Театральные работы: Вера (А. Эшпай, музыкальная комедия «Девчонке было двадцать лет»); Анжелика (Д. Модуньо, В. Уткин, оперетта «Чёрный дракон»); Стасси (И. Кальман, оперетта «Княгиня чардаша»); Принцесса (И. Шахов, детская музыкальная комедия «Король на четвёрку с минусом»); Блюдоноска (А. Новиков, оперетта «Чёрная берёза»); Дарья (Ю. Милютин, оперетта «Девичий переполох»); Адель (И. Штраус, оперетта «Летучая мышь»); Лиза (И. Кальман, оперетта «Графиня Марица»); Принцесса (Г. Гладков, музыкальное представление «Бременские музыканты»); Галя (О. Фельцман, музыкальная комедия «Старые дома»); Виолетта (И. Кальман, оперетта «Фиалка Монмартра»); другие роли. Выступала в Магнитогорске — 1972, 1984; в Челябинске — 1972, 1984, 1990, 2000. В начале 1990-х занималась преподавательской деятельностью в Екатеринбургском государственном театральном институте. С 1995 совмещает работу в театре с работой в театре-лаборатории драматического искусства, где с её участием вышли спектакли: «Пиаф» (Пиаф), «Медея» (Медея), «Боже, спаси и сохрани» (Барыня), «Смерть Тарелкина» (Брандохлыстова). Лауреат премии губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства» (2003).

Лит.: О работе и о себе / В. Славин // ВЧ. 1984. 3 авг.; На ярмарке тщеславия / И. Моргулес // ВЧ. 1984. 17 авг.

ПЕТРОСЯН Евгений Ваганович (настоящая фамилия Петросянц) (16.09.1945, г. Баку, АзССР), советский и российский артист эстрады, писатель-юморист и телеведущий, народный артист РСФСР (1991). Со школьных лет начал участвовать в самодеятельности — в бакинских