

неожиданностью. На основе одних и тех же рифм он предлагал публике несколько вариантов стихов, пародируя манеру исполнения стихов разными популярными поэтами. В 1979 выпустил эстрадную программу «В гостях у Писаренкова», где наряду с концерансом, юморесками, буриме исполнял эксцентрические номера. Лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады (1974). В декабре 1984 в Челябинске принял участие в концертах мастеров улыбки «Юморина». С 1987 живет в США.



А. Р. Писаренков

ПЛАКХИН Аркадий Миронович (1940, Полоцк), советский и белорусский спортсмен (русские шашки), международный гроссмейстер (1995), гроссмейстер СССР (1974), заслуженный мастер спорта Республики Беларусь (2005), мастер ФМЖД по международным шашкам, мастер спорта СССР (1954). Чемпион мира (1994—1995), четырёхкратный чемпион СССР (1960 (сопобедитель З. Цирик), 1963, 1972 (сопобедители Ю. Кустарев, П. Миловидов), 1974. 29-кратный участник чемпионатов СССР. В сентябре 1965 в Челябинске принял участие в полуфинале шашечного первенства СССР. 14-кратный чемпион Белоруссии (13 раз в шашки-64 и 1 раз в шашки-100), двукратный чемпион ВЦСПС. Проработал 40 лет рабочим на заводе «Горизонт» (Минск).
Лит.: Победили шашкисты Минска / Б. Бернштейн // ЧР. 1965. 15 сент.



А. М. Плакхин

ПЛАТОВ Всеволод Николаевич (05.07.1929, Москва — 12.10.2004, там же), советский и российский актёр театра и кино, заслуженный артист РСФСР (1980). Работал в театре на Малой Бронной. В июне 1981 выступал в Челябинске. Снимался в кино: «В квадрате 45» (1955); «Вольница» (1956); «Балтийское небо» (1961); «Голубая чашка» (1964); «Свет далёкой звезды» (1964); «Море в огне» (1971); «Вашингтонский корреспондент» (1972) — Барни Эйпхардт; «Пётр Мартынович и годы большой жизни» (1974); «Страницы журнала Печорина» (1975); «Воскресная ночь» (1977); «Обочина» (1978); «Точка отсчёта» (1979); «Тайна



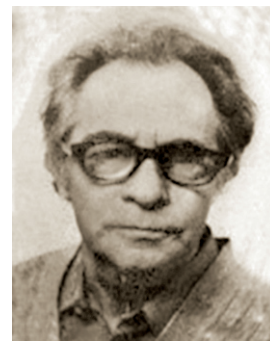
В. Н. Платов

Эдвина Друда» (1980); «Люди на болоте» (1981); «Давай поженимся» (1982); «Приходи свободным» (1984) — казачий атаман; «Катенька» (1987); «Артистка из Грибова» (1988); «Взбесившийся автобус» (1991); «Чёрный аист» (1993); «Петербургские тайны» (1994) — тюремный доктор; другие фильмы.

Лит.: Театральный день на заводе / Е. Черкасова // ЧР. 1981. 21 июня.

ПЛАТОНОВ Леонид Васильевич (1921 — 1992, Москва), актер театра и кино. Актёр Московского драматического театра на Малой Бронной. В июне 1981 выступал в Челябинске. Снимался в кино: «Не отдавай королеву» (1963), «В ритмах джаза» (1966), «Это было в разведке» (1968), «Собака Баскервилей» (1971), «Отпуск по ранению» (1983); другие фильмы.

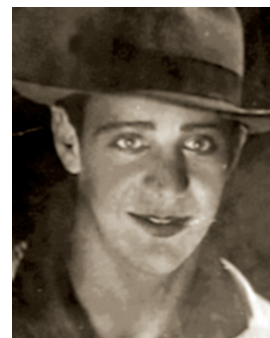
Лит.: Театральный день на заводе / Е. Черкасова // ЧР. 1981. 21 июня.



Л. В. Платонов

ПЛИНЕР Виктор Львович (14.05.1915, Вильно — 19.02.1999, Москва), советский и российский цирковой артист, акробат, режиссёр, педагог, народный артист РФ (1994), заслуженный деятель искусств РСФСР (1976). В 1930 окончил техникум циркового искусства (ТЦИ). После окончания училища вступил в группу «Икарыйские игры» под руководством А. Н. Александрова. В 1937—1965 был руководителем и участником группы «Икарыйские игры», в которой в 1948 начала цирковую деятельность И. Шестуа, работали Обручешниковы, Л. Пересторонин, Л. Светлорусов. В ноябре 1953 выступали в Челябинске. С 1960 исполнял вместе с И. Майковым уникальный трюк: пируэт-сальто с приходом на одну ступню. В 1965—1967 преподавал в ГУЦЭИ, выпустил номер «Акробаты на столах» (руководитель номера Н. Ерёмин). С 1968 был режиссёром Московского цирка на Цветном бульваре. Режиссёр и автор сценариев более 30 цирковых номеров. Лауреат 1-го Международного фестиваля циркового искусства в Варшаве (1956), 1-го Всесоюзного конкурса на лучшие цирковые номера и аттракционы (1985).

Лит.: Новая программа / Н. Свелинцев // ЧР. 1953. 22 ноября.



В. Л. Плинер

ПЛИНЕР Эдуард Георгиевич (13.06.1936, Свердловск — 25.10.2016, США), советский и российский спортсмен, мастер спорта СССР, тренер по фигурному катанию, заслуженный тренер