

Комиссии ЦК КПСС по вопросам партийного строительства и кадровой политики. Член ЦК КПСС в 1986—1990, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС (1988—1990). Делегат XXIII, XXV, XXVI, XXVII, XXVIII съездов КПСС и XIX Всесоюзной конференции КПСС. С 1990 по 1992 генеральный консул СССР в Шанхае (КНР). Депутат Совета Союза Верховного Совета СССР (1973—1989) от Краснодарского края. Народный депутат СССР в 1989—1992. Награждён орденами Ленина, Октябрьской революции, четырьмя орденами Трудового Красного Знамени.
Лит.: Пребывание в Челябинске секретаря ЦК КПСС Г. П. Разумовского // ВЧ. 1986. 25 июня.

РАИНЧИК Василий Петрович (07.03.1950, д. Черепы Фашевской сельсовета Шкловского района Могилёвской обл., Белорусская ССР), советский и белорусский композитор, пианист, заслуженный артист Белорусской ССР (1982), народный артист Беларуси (1995), член Союза композиторов БССР (1982), лауреат премии Ленинского комсомола БССР (1980), премии года «Эстрада» (1994). В 1974 окончил Белорусскую государственную консерваторию по классу фортепиано профессора В. В. Шацкого и в 1981 по классу композиции профессора Е. А. Глебова. В 1974 пришёл в вокально-инструментальный ансамбль «Верасы», став его художественным руководителем. В декабре 1983 представлял ансамбль в Челябинске. В 1998 организовал детский ансамбль «Верасята». С 1977 — музыкальный, с 2000 — художественный руководитель Молодежного театра эстрады при Белорусском университете культуры. С 2000 профессор Белорусского государственного университета культуры и искусств. Написал более 100 песен, концерт для фортепиано с оркестром, кантату «Мальчиш-Кибальчиш» (1984) для детского хора, солистов и симфонического оркестра, балет «Крылья над Россией» (1987), оркестровая музыка для симфонического оркестра «Симфонические вариации» (1980), для эстрадного оркестра «Вариации», «Болеро», «Карнавал» (1984); пьесы для электронных инструментов «Назад к звездам» (1985), «Жизнь артиста» (1986); музыка к спектаклю «Голый король» (1993). Множество камерно-инструментальных произведений, а также аранжировок, оркестровок, обработок, переложений народной, эстрадной, инструментальной и электронной музыки.

РАЙКОВА Людмила Ивановна (05.12.1931, Оренбург), хормейстер, педагог, заслуженная артистка РСФСР. В детстве обучалась у М. Ф. Яниш. Окончила Оренбургское музыкальное училище (дирижерско-хоровое отделение), Саратовскую консерваторию им. А. В. Собинова

(1959). Работала хормейстером (с 1959), художественным руководителем (1973—1985) Оренбургского русского народного хора. В октябре 1982 и апреле 1984 выступала в Челябинске. Много лет собирает фольклор оренбургских казаков, который впоследствии стал основой программ вверенного ей коллектива. Созданные ею, совместно с заслуженным деятелем культуры РСФСР Я. Хохловым программы: «Пугачевская вольница», «Оренбургская масленица», с И. Меркуловым и заслуженным деятелем искусств Украины В. Модзалевским «За Уралом казаки гуляют», «Оренбургская казачья свадьба» вошли в «золотой фонд» Оренбургского хора. С 1985 работала преподавателем Оренбургского музыкального училища, с 1998 в институте искусств, профессор кафедры вокального искусства. Автор программы по методике собирания и расшифровки записей народной музыки, альбома «История народного костюма и прикладное искусство России» (2005). Награждена орденом «Знак Почета», медалью «За заслуги перед Оренбургом» 1-й степени.

Лит.: Торжественный аккорд // ВЧ. 1984. 3 апр.

РАКЧЕЕВ Владимир Ефимович (16.08.1946), воздушный гимнаст, режиссер, педагог, заслуженный артист РСФСР. Окончил цирковое училище (1964). Работал преподавателем гимнастики на младших курсах училища. Выступал верхним в номерах «Акробаты с подкидными досками», «Галактика». Окончил заочный факультет цирковой режиссуры ГИТИСа им. А. В. Луначарского. Подготовил номер «Единство». Гастролировал по стране. В сентябре — октябре 1980 выступал в Челябинске.

Лит.: Карнавал на манеже // ВЧ. 1980. 5 сент.

РАНДАЛУ Калле (25.11.1956), пианист, народный артист Эстонской ССР (1987). Музыкальную карьеру начинал в детском хоровом коллективе. В 1971 с успехом выступил на Международном конкурсе для детей и юношества им. Коциана в ЧССР, а затем стал победителем межреспубликанского соревнования в эстонской столице. Окончил Таллинскую консерваторию по классу профессора Б. Лукка, затем совершенствовался в Москве под руководством Л. Н. Влащенко. В сентябре 1981 выступал в Челябинске. Завоевал 3-ю премию на шумановском конкурсе в Цвиккау (1981), затем стал лауреатом VII Меж-



Л. И. Райкова



В. П. Раинчик



К. Рандалу