машиностроительный техникум, в 1952 — вечернее отделение Уральского политехнического института. В 1942—1944 токарькарусельщик завода № 9. В 1946—1960 работал на Свердловском турбомоторном заводе: техник-конструктор, инженер, старший инженер-конструктор, руководитель конструкторской группы, начальник отдела специального конструкторского



В. С. Рябов

бюро, заместитель начальника цеха, начальник цеха, секретарь парткома завода (с 1958). В 1960—1963 1-й секретарь Орджоникидзевского райкома КПСС города Свердловска. В 1963— 1966 1-й секретарь Свердловского горкома КПСС. 2-й секретарь (1966—1971), 1-й секретарь (1971—1976) Свердловского обкома КПСС. Член ЦК КПСС в 1971—1990. Секретарь ЦК КПСС в 1976—1979, курировал отрасли ВПК. В 1979— 1983 первый заместитель председателя Госплана СССР. В 1983—1984 председатель Государственного комитета СССР по внешним экономическим связям. В 1984—1986 заместитель Председателя Совета Министров СССР. В апреле 1986 побывал в Челябинске и Магнитогорске. 18.04.1986 в Магнитогорске принял участие в совещании по ускорению строительства кислородно-конвертерного цеха и прокатного стана «2000» ММК. В 1986—1990 Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР во Франции. В 1992—2001 президент Ассоциации содействия развитию Уральского региона. С 1992 сопредседатель Международного Демидовского фонда. С 2001 почётный президент Уральского землячества. Делегат XXII—XXVII съездов КПСС и XIX Всесоюзной конференции КПСС. Депутат Совета Союза Верховного Совета СССР 9—11 созывов (1974—1989) от Свердловской области. Депутат Верховного Совета РСФСР (1963— 1975). Член Президиума Верховного Совета РСФСР (1967—1971). Почётный член Российской академии ракетных и артиллерийских наук. Академик Российской инженерной академии. Награжден тремя ордена Ленина (1971, 1976, 1978), орденом Октябрьской революции (1988), двумя орденами Трудового Красного Знамени (1966, 1983), орденом «Знак Почёта» (1962), медалями.

Аит.: Пребывание в Магнитогорске и Челябинске заместителя Председателя Совета Министров СССР Я. П. Рябова // ВЧ. 1986. 21 апр.; Летопись Магнитогорского металлургического комбината / сост. Н. Г. Пукаляк, Т. В. Фатина. Магнитогорск, 2002.

РЯЗАНОВ Эльдар Александрович (18.11.1927, Самара — 30.11.2015, Москва), советский и рос-

сийский кинорежиссёр, сценарист, актёр, поэт, драматург, телеведущий, педагог, продюсер, народный артист РСФСР (1974), СССР (1984), заслуженный деятель искусств РСФСР (1965), лауреат Государственной премии СССР (1977) и Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых (1979), почетный гражданин Самары (2012). В 1950 с отличием окончил ВГИК



Э. А. Рязанов

(мастерская Г. Козинцева). На протяжении пяти лет работал в документальном кино на Центральной студии документальных фильмов. Снимал сюжеты для киножурналов «Пионерия», «Советский спорт», «Новости дня». Также снял киноочерки «Дорога имени Октября» (с Л. Дербышевой, 1951), «На первенство мира по шахматам» (1951), «Остров Сахалин» (с В. Катаняном, 1954) и другие. С 1955 работал режиссёром киностудии «Мосфильм». Режиссерские работы: «Карнавальная ночь» (1956), «Девушка без адреса» (1957), «Гусарская баллада» (1962), «Берегись автомобиля» (1966), «Зигзаг удачи» (1968), «Старики-разбойники» (1971), «Невероятные приключения итальянцев в России» (1973), «Ирония судьбы, или С легким паром!» (1975), «Служебный роман» (1977), «Гараж» (1979), «О бедном гусаре замолвите слово» (1980), «Вокзал для двоих» (1982), «Жестокий романс» (1984), «Забытая мелодия для флейты» (1987), «Небеса обетованные» (1991), «Старые клячи» (2000) и другие фильмы. В 1979—1985 работал в качестве ведущего телепередачи «Кинопанорама». Создал более 200 авторских телевизионных программ. Был членом и (в 1988—1990) секретарём правления Союза кинематографистов СССР. Преподавал на Высших курсах сценаристов и режиссёров. С 2002 президент Российской академии кинематографических искусств «Ника». В декабре 1994 выступал в Челябинске. Награжден орденами Трудового Красного Знамени (1969, 1977), Дружбы народов (1987), «За заслуги перед Отечеством» III (1996), II (2008) степеней. Кавалер ордена Почётного легиона (Франция, 1998).

Cou.: Грустное лицо комедии. Москва, 1977; Заэкранье. Москва, 1990; Чем живу и жив. Москва, 2007.

 Λum . Говорю со звездами 2 / Λ . Садчикова. Челябинск, 1995.