

Европы по легкой атлетике 1971 в Хельсинки завоевала бронзу в эстафете 4 × 100 метров. В 1972 дошла до полуфинала на Олимпийских играх в Мюнхене на дистанции 200 м и вышла на пятое место в эстафете 4 × 100 метров. В 1973 и в 1977 выиграла серебро на Универсиаде в беге на 200 м. На чемпионате мира в 1977 стала третьей в беге на 400 м. На той же дистанции выиграла золото на чемпионате Европы в 1978 в Милане. Трижды была чемпионом СССР в беге на 200 м и один раз на 100 м и 400 м. В 1979 в Челябинске победила на 7-й летней Спартакиаде народов РСФСР.

*Лит.:* Представляем победителей / Л. Коган // ВЧ. 1979. 27 июня.

**СИЛАНТЬЕВ Александр Петрович** (23.08.1918, Екатеринбург — 10.03.1996, Москва), советский военачальник, маршал авиации (1976), Герой Советского Союза (1941), лауреат Государственной премии СССР (1977). Окончил 7 классов средней школы. С 1934 работал слесарем на заводе «Металлист» в Свердловске. Одновременно занимался авиационным спортом: с сентября 1935 инструктор-планерист в Первоуральской планерной станции, с апреля



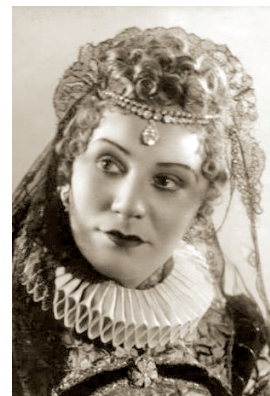
*А. П. Силантьев*

1937 инструктор Свердловского аэроклуба. На военную службу призван в Красную Армию в 1938. Окончил Сталинградскую военную авиационную школу лётчиков в 1940. Служил в 153-м истребительном авиационном полку Западного Особого военного округа. Летал на истребителе И-153. В боях Великой Отечественной войны с первого дня, провёл несколько боевых вылетов 22.06.1941. Сражался на Западном фронте. Первую победу одержал 23.06.1941. В августе 1941 переведён в 160-й истребительный авиационный полк на должность заместителя командира эскадрильи, затем стал штурманом этого полка. В составе полка воевал на истребителе ЛаГГ-3 на Ленинградском и Волховском фронтах. К декабрю 1941 совершил 203 боевых вылета, провёл 23 воздушных боя, в которых лично сбил 7 самолётов противника. В бою 15.04.1942 одержал свою последнюю победу, но и сам был сбит, получив также тяжёлое ранение. С января 1943 и до конца войны был инструктором-лётчиком-штурманом Управления истребительной авиации Главного управления боевой подготовки фронтовой авиации ВВС РККА, почти постоянно находился в командировках в действующей армии на Воронежском, Юго-Западном, Карельском, 1-м Белорусском и 1-м Украинском фронтах. К концу войны совершил 359 боевых вылетов, участвовал в 35 воздушных боях, в которых сбил лично 8 самолётов противника. Ещё 16 самолётов сжег на земле при штурмовках вражеских аэродромов. Член

ВКП(б) с 1942. В 1950 окончил Военно-воздушную академию, в 1957 — Высшую военную академию им. К. Е. Ворошилова. Командовал авиационными частями, служил в Главном штабе ВВС и в Генеральном штабе. С октября 1969 начальник Главного штаба — первый заместитель главнокомандующего ВВС. С июня 1978 заместитель главнокомандующего ВВС. С 1980 военный инспектор-советник Группы генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. В декабре 1985 — январе 1986 возглавлял ГЭК ЧВВАКУШ. С мая 1992 в отставке. Народный депутат СССР (1989—1991). С 1988 по 1992 был председателем Советского Комитета ветеранов войны. Награжден двумя орденами Ленина (1941, 1978), тремя орденами Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Отечественной войны II степени, двумя орденами Красной Звезды, орденом «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» 3-й степени, медалями.

*Лит.:* Маршал говорит с молодежью / Г. Морозова // ВЧ. 1986. 1 февр.

**СИЛЬВЕСТРОВА Надежда Николаевна** (1913, с. Раменское (ныне Московская обл.) — 1971, Пермь), советская оперная певица (драматическое сопрано), заслуженная артистка РСФСР (1946), лауреат Сталинской премии 2-й степени (1947). Трудовой путь начинала чертежницей в московском НИИ (1930—1932). С 1933 профессиональная певица (концертное управление, студия при театре им. К. С. Станиславского). Год проучилась в Ленинградской консерватории, но вернулась в г. Москву.



*Н. Н. Сильвестрова*

Окончила музыкальное училище им. Гнесиных (1937). С июня 1942 по май 1944 солистка Всесоюзного радиокомитета. В 1943 была отмечена 3-й премией на республиканском конкурсе вокалистов, в 1945 — дипломом 1-й степени Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей. В 1944 в Московской филармонии пела под управлением дирижеров Н. С. Голованова, А. И. Орлова. В 1944 окончила с отличием МГК им. П. И. Чайковского (класс М. М. Мирзоевой). С июля 1944 по август 1963 в пермском театре. Лучшие партии: Аида, Елизавета («Аида», «Дон Карлос» Дж. Верди), Лиза, Настасья («Пиковая дама», «Чародейка» П. И. Чайковского), Тоска (опера Дж. Пуччини), Ярославна («Князь Игорь» А. П. Бородина), а также три Натальи — в операх А. С. Даргомыжского («Русалка»), М. В. Ковалёва («Севастопольцы», Государственная премия), Т. Н. Хренникова («В бурю»). Среди других партий: Вера («Вера Шелого» Н. А. Римского-Корсакова, Москва), Галька (опера С. Моношкко), Даша («Хождение по мукам» А. Э. Спадавеккиа), Маргарита («Фауст» Ш. Гуно), Мария,