

Татьяна («Мазепа», «Евгений Онегин» П. И. Чайковского), Маша («Дубровский» Э. Ф. Направника), Тамара («Демон» А. Г. Рубинштейна), Федосья («Иван Болотников» Л. Б. Степанова). Имела широчайший концертный репертуар, в котором наряду с ариями и романсами русских и зарубежных композиторов-классиков звучали русские и украинские народные песни, песни отечественных композиторов XX века, песни народов мира. В июне 1951 и июле 1953 выступала в Челябинске. Занималась общественной деятельностью, избиралась в городские органы власти пяти созывов, в руководящие партийные органы.

Лит.: Молотовский театр оперы и балета в Челябинске // ЧР. 1951. 26 июня; На очередной «среде» в редакции газеты «Челябинский рабочий» // ЧР. 1951. 29 июня; Начало гастролей Молотовского и Магнитогорского театров // ЧР. 1953. 3 июля.

СИЛЬЧЕНКО Николай Кузьмич (03.05.1919, с. Аниховка Орловского уезда Оренбургской губ. — 15.10.2010, Москва), советский военачальник, генерал-полковник (1970), почетный гражданин Свердловска (1970). После окончания школы стал работать учителем в одной из школ Грозного. На службу в РККА был призван в 1937 Итум-Калинским райвоенкоматом Чечено-Ингушской АССР. Окончил 1-е Орджоникидзево пехотное училище. Участник Великой



Н. К. Сильченко

Отечественной войны с 22.06.1941. Встретил войну в должности адъютанта старшего батальона 47-го мотострелкового полка в 18-й армии Южного фронта. В одном из боёв в критической ситуации, после гибели командира полка и командира батальона, принял на себя командование батальоном, решительными мерами прекратил панику, организовал отражение немецких атак. Когда батальон попал в окружение, организовал круговую оборону, а затем и прорыв из кольца к своим. В сентябре 1941 был ранен. После излечения воевал на Закавказском фронте. Был направлен на учёбу и в 1944 окончил Военную академию РККА им. М. В. Фрунзе. С 1944 вновь на фронте, до конца войны был начальником штаба 1231-го стрелкового полка 371-й стрелковой дивизии на 3-м Белорусском фронте. Принимал участие в освобождении Белоруссии и Прибалтики. Участник Советско-японской войны: начальник штаба 1231-го стрелкового полка 371-й стрелковой дивизии 5-й армии 1-го Дальневосточного фронта. После окончания войны продолжал службу в армии, занимая ряд командных и штабных должностей. С марта 1959 командовал 20-й гвардейской мотострелковой дивизией в ГСВГ (штаб — г. Гримма), с декабря 1959 — 34-й гвардейской мото-

стрелковой дивизией. С декабря 1964 командир 17-го армейского корпуса в Среднеазиатском военном округе. Служил в Буйнакске, на Урале, в Венгрии и в Москве. С июля 1967 по сентябрь 1969 командовал 15-й общевойсковой армией (в августе 1967 переименована в 18-ю общевойсковую армию) Дальневосточного военного округа. С сентября 1969 первый заместитель командующего, а с мая 1970 по май 1980 командующий войсками Уральского военного округа. В июне 1978 посетил ЧВВАКУ. С мая 1980 представитель Главного командования Объединёнными вооружёнными силами государств — участников Варшавского договора в Венгерской Народной Армии. С февраля 1987 военный консультант Группы генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. В сентябре 1987 выведен из состава группы и зачислен в распоряжение начальника Генерального штаба Вооружённых Сил СССР. В отставке с ноября 1987. Депутат Верховного Совета СССР 8—10 созывов (1970—1984). Избирался членом бюро Свердловского областного комитета КПСС. Награжден орденами Ленина, Октябрьской революции, Александра Невского, Красной Звезды, тремя орденами Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, двумя орденами Отечественной войны II степени, орденом «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» III степени, медалями.

Лит.: Челябинское автомобильное (краткий очерк истории) / лит. обраб. Т. А. Пожарской. Челябинск, 1994.

СИМОНОВ Борис Александрович (22.11.1950), актер театра, заслуженный артист РСФСР (1982). Окончил отделение актёров музыкального театра Государственного музыкального училища им. Гнесиных (1974, педагог В. Г. Панибратцева) и Уральскую консерваторию (педагог Н. Н. Голышев). Окончил



Б. А. Симонов

Высшую школу деятелей сценического искусства при ГИТИСе (Москва). Работал в Куйбышевском театре оперы и балета, Хабаровском и Свердловском театрах музыкальной комедии. В августе 1984 выступал в Челябинске. Владелец компании интернет-торговли.

Лит.: Здравствуй, театр! / В. Славин // ВЧ. 1984. 1 авг.; Это было, это было возле города Тагила... / И. Моргулес // ВЧ. 1984. 10 авг.