

Сосновый Бор. В 1973 начал заниматься самбо и дзюдо в спортклубе «Малахит» у тренера Л. В. Веселова. В 1978 стал чемпионом СССР и Европы среди юношей. Окончил ПТУ № 236. В 1979 стал чемпионом СССР среди юниоров. Тогда же был призван в армию. Начал тренироваться в Ленинграде у тренера Я. Керода и выступать за СКА. После серебряной медали на чемпионате мира в Эссене (1987), его результаты пошли на спад. В перестроечные годы в Санкт-Петербурге примыкал к преступной группировке. Погиб в драке.



Ю. А. Соколов

СОКОЛОВА Любовь Сергеевна (31.07.1921, Иваново-Вознесенск — 06.06.2001, Москва), советская и российская актриса театра и кино, народная артистка РСФСР (1977), СССР (1990), почетный кинематографист России (1995). Училась в Ивановской школе-десятилетке № 56, выступала в школьной самодеятельности. В 1939 окончила школу, переехала в Ленинград. В 1940—1941 училась на литературном факультете Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена. Зимой 1940 поступила в киноактерскую мастерскую под руководством С. Герасимова при киностудии «Ленфильм». Во время Великой Отечественной войны работала на заводе слесарем по обработке деталей к двигателям самолётов, ухаживала за больными и ранеными на эвакуационном пункте. Пережила блокаду Ленинграда. По Дороге жизни покинула город, лечилась от дистрофии в Иваново, затем уехала в Москву. В 1943 поступила на второй курс актёрского отделения ВГИК в мастерскую Б. Бибикова и О. Пыжовой. Подрабатывала носильщиком на вокзале. В 1946 по окончании института была принята в Театр-студию киноактёра. В 1951—1956 работала в Драматическом театре Группы советских войск в Германии (Потсдам). Снималась в кино: «Маскарад» (1941) — участница бала; «Повесть о настоящем человеке» (1948) — Варвара, колхозница; «Далеко от Москвы» (1950) — Ольга Фёдоровна; «Две жизни» (1956) — Груня; «Тихий Дон» (1958) — жена Штокмана; «Баллада о солдате» (1959) — женщина на рынке; «Я шагаю по Москве» (1963) — мать Коли; «Берегись автомобиля» (1966) — судья; «Доживём до понедельника» (1968) — Левикова, мама ученика Вовы; «Белорусский вокзал» (1970) — Люба Приходько, жена Ивана; «Джентльмены удачи» (1971) — заведующая детсадом; «Печки-лавочки» (1972) —



Л. С. Соколова

проводница; «Сержант милиции» (1974) — мать Николая Захарова; «Ирония судьбы, или С лёгким паром!» (1975) — мама Нади Шевелёвой, жительницы Ленинграда; «Не стреляйте в белых лебедей» (1980) — работница зоопарка; «Возвращение резидента» (1982) — Наталья Сергеевна; «Самая обаятельная и привлекательная» (1985) — мать Нади Клюевой; «Авария — дочь мента» (1989) — Юлия Николаевна, учительница истории; «Затерянный в Сибири» (1991) — тётя Клава; «Курочка Ряба» (1994) — Мария; «Вальс на прощание» (2001) — старушка; другие фильмы. В сентябре 1986 в Челябинске приняла участие в кинофестивале «Кинематографисты СССР — труженикам Южного Урала». Награждена медалями.

Лит.: Добро пожаловать! Здравствуй, фестиваль! // ВЧ. 1986. 3 сент.

СОКОЛОВА-ПЯТНИЦКАЯ Юлия Иосифовна (1898, Курск — 1940), инженер, жена И. А. Пятницкого. Из семьи православного священника. Члены РСДРП(б) с 1918. Окончила гимназию, работа учительницей начальных классов. Посещала школу сестёр милосердия. Участвовала в Первой мировой войне в составе «батальона смерти» (1914—1918). Перенесла тиф. В начале 1918 работала в Льговском городском отделе народного образования, избиралась секретарём горкома партии. В 1919 — сентябре 1920 по партийной мобилизации работала в политуправлении армии М. В. Фрунзе. Работала делопроизводителем в политотделе штаба Южной группы войск. Затем переведена в разведотдел 5-й армии под командованием М. Н. Тухачевского. Внедрилась по заданию командования под именем княжны Юлии Борисовны Урусовой в контрразведку армии адмирала А. В. Колчака. После провала операции в июле 1919, скрывалась в Челябинске. Затем находилась на излечении в Москве. Вышла из членов ВКП(б) в связи с несогласием с введением в стране НЭПа. В 1927—1935 училась в Бауманском институте. Работала инженером в проектно институте «Оргметалл». В 1938 после ареста и расстрела мужа была уволена с работы. Вела дневник. Осенью 1938 выслана из Москвы вместе с сыном в Кандалакшу (Мурманская область). Работала инженером-экономистом отдела механика на строительстве гидроэлектростанции. 27.10.1938 арестована. Обвинена в антисоветской агитации среди рабочих Новогэстроя (в ходе ареста был найден её дневник). Содержалась под стражей в Мурманской тюрьме УНКВД. Приговорена к 5 годам ИТЛ. Этапирована в Чурбай-Нуриновское отделение Карлага. В конце 1939 этапирована в Бурминское отделение Карлага. Направлена на общие работы



Ю. И. Соколова-Пятницкая