

Востока, работала в Кавказском бюро ЦК РСДРП(б). С сентября 1920 — секретарь президиума Совета пропаганды и действия народов Востока, член Кавказского бюро ЦК. В 1921—1925 под именем Лидия Вильгельм на нелегальной работе в аппарате компартии Германии и представительстве Исполкома Коминтерна в Берлине. С 1926 работала в секретариате ЦК ВКП(б). В 1927—1937 — заместитель председателя Исполкома Международной организации помощи борцам революции (МОПР) и председатель ЦК МОПР СССР. В 1932 на Амстердамском антивоенном конгрессе избиралась членом Всемирного антивоенного и антифашистского комитета, а в 1934 участвовала в создании Всемирного антивоенного и антифашистского женского комитета. В 1933 по инициативе её и рабочих Иваново был основан Интердом для детей зарубежных революционеров и рабочих, оказавшихся в тюрьмах. В 1930—1934 член ЦК ВКП(б) и её партколлегии. В 1935—1943 член Интернациональной контрольной комиссии Коминтерна. В 1938—1943 редактор журнала «Интернациональная литература» на французском языке. С началом Великой Отечественной войны просилась на фронт, ссылаясь на знание иностранных языков, но ей было отказано, отправлена в тыл, в Красноуфимск, но вернулась в Москву в 1942. С 1946 консультант ИМА при ЦК КПСС. В том же году вышла на пенсию. Автор многих статей, мемуаров «Страницы жизни и борьбы» (1957, 1960), «Воспоминания» (1969). После смерти была кремирована, прах помещён в урне в Кремлёвской стене на Красной площади в Москве. Награждена орденами Ленина (1933, 1953, 1960, 1963).

Лит.: Под псевдонимом «Абсолют» / Э. Подтяжкин // ЧР. 1981. 14 июля.

СТЕПАНОВ Леонид Николаевич (11.06.1922—1969, Москва), советский игрок в хоккей с шайбой и с мячом, участник Великой Отечественной войны. В довоенные годы играл в хоккей с мячом за московские ЦДКА и «Спартак». В 1941 был мобилизован в Красную Армию в связи с началом Великой Отечественной войны. По состоянию здоровья был демобилизован в 1943 и продолжил выступать в хоккее с мячом за ВВС. В 1945 стал обладателем Кубка СССР по хоккею с мячом. С 1946 выступал в соревнованиях по хоккею с шайбой. Стал автором одной из первых шайб чемпионатов СССР — 22.12.1946 в составе ЦДКА в матче против свердловского «Дома офицеров» (5:1). Всего в высшей лиге провёл более 130 матчей и забил 96 шайб. В 1951 стал обладателем Кубка СССР по хоккею с шайбой, а в 1952 — финалистом Кубка. Серебряный (1947) и бронзовый (1950, 1951) призёр чемпионатов СССР.



Л. Н. Степанов

Играл за сборную Москвы. В ноябре 1953 в составе клуба им. Карла Маркса (Электросталь) выступал в Челябинске. После завершения игровой карьеры тренировал ХК «Льнокомбинат им. Ленина» (Казань) в 1957—1959, после чего завершил спортивную карьеру.

Лит.: На хоккейном поле / Р. Георгиев // ЧР. 1953. 11 ноября.

СТЕРЛИНГ Татьяна Сергеевна (урождённая Королькова) (12.03.1942), российская оперная певица (лирико-колоратурное сопрано), музыкальный педагог, народная артистка Российской Федерации (1993). Окончила Ленинградское музыкальное училище по классу фортепиано. С 1963 по 1964 работала в Калинин (ныне Тверь) в музыкально-педагогическом училище преподавателем и концертмейстером. Затем с 1966 по 1967 была солисткой Грозненской филармонии. В 1967 переехала в Москву, где до 1969 работала преподавателем вокала в Доме культуры им. Павлика Морозова. Продолжила образование в музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных на кафедре сольного пения в классе А. И. Малюты. Окончила институт в 1972, с третьего курса пела в Московской филармонии. В репертуаре произведения советских и зарубежных композиторов: «Реквием» Дж. Верди, «Реквием» В. А. Моцарта, Девятая симфония и «Торжественная месса» Л. ван Бетховена, «Рождественская оратория» И. С. Баха, Концерт для голоса с оркестром Р. М. Глиэра, вальсы Й. Штраусса. В сентябре 1981, октябре 1984, октябре 1986 выступала в Челябинске.



Т. С. Стерлинг

СТЕЦКО Богдан Теодорович (30.08.1943, Львов), актер театра, заслуженный артист Украины. Окончил театральную студию при театре им. М. Заньковецкой. С 1968 актер Тернопольского драматического театра. В июне 1985 выступал в Челябинске (спектакль «Тарас Бульба»).

Лит.: Героическая дума о народе / А. Шибков // ВЧ. 1985. 8 июня.



Б. Т. Стецко

СТИХАНОВСКИЙ Владимир Алексеевич (19.07.1950, Оренбург), артист цирка, режиссер, народный артист России. В 1969 экстерном с отличием окончил Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М. Румянцева. Артист и руководитель циркового номера «Тройная проволока» (режиссер Ю. Мандыч).