

станов Управлением КГБ по Семипалатинску и обвинён в антисоветской пропаганде. 6.07.1957 Семипалатинским областным судом по статье 58-10 УК РСФСР приговорен к заключению в исправительно-трудовой лагерь на 5 лет. Заключение отбывал в лагерях под Иркутском, Рязанью и в Мордовии. 24.05.1960 освобождён досрочно, «за отсутствием состава преступления», реабилитирован решением Президиума Верховного суда Казахской ССР. Вернулся в Ленинград, работал экскурсоводом и групповодом в Павловске, Пушкине, Пушкинских Горах, Пскове, Ленинграде, преподавателем русского языка и литературы в медицинском училище, работал социологом, младшим научным сотрудником Ленпроекта. В Ленинграде неоднократно подвергался внесудебным преследованиям. Неоднократно помещался на принудительное лечение в психиатрические больницы Ленинграда (1976, 1979, 1980). В период «перестройки» стал одним из лидеров формирования независимой польской общины Ленинграда. В октябре 1988 в качестве представителя польской общины города стал соучредителем Ленинградского добровольного общества «Единение», созданного при Институте Антропологии и этнографии РАН. В начале 1989 вошёл в инициативную группу по созданию Ленинградского культурно-просветительского общества «Полония» (зарегистрировано в ноябре 1989). Один из создателей, член редакции и постоянный автор самиздатского машинописного бюллетеня общества «Полонус» (1991—1993), для которого писал на польском языке. Постоянный автор и участник передач католической радиостанции «Благодатная Мария» (1988—2000). Писал статьи о судьбах католиков в СССР и Ленинграде в советский период. Был делегатом 2-го и 3-го съездов политзаключённых СССР в Ленинграде (Санкт-Петербурге) в 1990 и 1991. В 1992 один из инициаторов образования Санкт-Петербургского союза поляков им. епископа Антония Малецкого. В 1990-е сотрудничал с несколькими редакциями, постоянно писал для газет «Смена», «Час пик»; в том числе стихи, которые он начал писать на польском языке.

**БЕСЕДИН Аскольд Николаевич** (22.09.1934, Харьков — 10.01.2009, Санкт-Петербург), советский эстрадный и камерный певец (баритон). В 1958 окончил оперно-камерный класс Киевской консерватории. В том же году одержал победу на 3-м Всесоюзном конкурсе артистов эстрады. Выступал в оркестре О. Лундстрема. В его репертуаре были песни А. Цфасмана, К. Караева, А. Бабаджаняна. Некоторое время работал в Московском театре оперетты. Перешел в Московскую филармонию, где



*А. Н. Беседин*

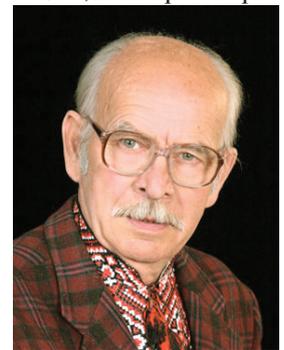
в течение семи лет выступал с камерными произведениями. На конкурсе в честь XIV съезда ВЛКСМ (1962) исполнил «Бухенвальдский набат» В. Мурадели и А. В. Соболева. 19 и 20 марта 1963 в Минске в его исполнении прозвучала 13-я симфония Д. Д. Шостаковича. В 1968—1991 — солист Москонцерта. Гастролировал по стране. В мае 1965 выступал в Челябинске. С 2006 жил в Санкт-Петербурге.

**БЕСЕДИНА Галина Ильинична** (31.05.1945, Ленинград), певица, музыкант, заслуженная артистка РСФСР (1988), народная артистка РФ (2006). Окончила Ленинградское музыкальное училище и Московскую школу-студию МХАТ (1969, мастерская В. Маркова, педагоги В. Богомолов, Е. Морес). Выступала с литературно-музыкальными композициями под собственный аккомпанемент на гитаре в Москонцерте. Выступала в дуэте С. А. Тараненко (с 2013 с его племянником С. Тараненко). В сентябре 1980 дуэт выступал в Челябинске (ДК ЧМЗ). В октябре 1981 дуэт повторно выступал в Челябинске. Исполняли песни М. Таривердиева, написанные на стихи М. Цветаевой, М. Светлова, А. Ахматовой, А. Вознесенского. Лауреаты Всесоюзного телевизионного конкурса «С песней по жизни». Участники Сопотского фестиваля Интервидения в Польше, Всемирного фестиваля молодёжи и студентов в Гаване. Выступала с сольными исполнениям городских романсов. Художественный руководитель Центра русского романса.



*Г. И. Беседина*

**БЕСПАЛЬКО Михаил Антонович** (06.06.1938, Гинь, пригород Лиона, Франция), актер театра. Во Францию семья Беспалько выехала из Тернополья в поисках лучшей доли в 1930-е. В 1945, после окончания Второй мировой войны, они вернулись. В 1956 окончил первую театральную студию при Тернопольском музыкально-драматическом театре в классе К. Капатского и Г. Авраменко. С 1956 года — актер Тернопольского театра им. Шевченко. В июне 1985 выступал в Челябинске (спектакль «Тарас Бульба»).  
*Лит.:* Героическая дума о народе / А. Шибков // ВЧ. 1985. 8 июня.



*М. А. Беспалько*

**БЕССМЕРТНОВА Наталия Игоревна** (19.07.1941, Москва — 19.02.2008, там же), советская балерина, педагог-репетитор, народная