

ФАДИЕВ Валерий (1947, Свердловск), актер театра. В 1966 окончил Свердловское театральное училище по специальности «актер драматического театра». В Свердловский театр музыкальной комедии пришел в 1982. В 1993 окончил ГИТИС, отделение «режиссура музыкального театра». Актерскую деятельность совмещает с работой ассистента режиссера. Театральные работы: «Графиня Марича» (Куделька); «Парк советского периода» (Лерик); «Храни меня, любимая» (Венедикт); «Екатерина Великая» (2-й депутат на заседании Уложенной комиссии, Немецкий посол); «Цыган-премьер» (Муштард); «Скрипач на крыше» (Абрам); другие спектакли. В августе 1984 выступал в Челябинске.

Лит.: На ярмарке тщеславия / И. Моргулес // ВЧ. 1984. 17 авг.



В. Фадиев

ФАЙН Григорий Анисимович (22.07.1949, Горький, ныне Нижний Новгород), джазовый музыкант. Окончил музыкальную школу № 8 (Горький), Горьковское музыкальное училище (класс В. Островского), институт им. Гнесиных (Москва) — класс Т. Гутмана и М. Гринберг. Лауреат музыкального конкурса им. Дмитрия Кабалевского (г. Куйбышев; 1967, 1-я премия). С 1974 солист Самарской филармонии. Гастролировала по СССР со своим оркестром «Олимп» (13—14 музыкантов), а также со своим трио. В разные годы в трио участвовали контрабасисты А. Соболев, А. Веремьев, Н. Мачкасов, Тойво Унт, Д. Ли, А. Першунин, И. Кантюков; барабанщики М. Кудряшов, А. Лобасенко, С. Тулешов, Д. Власенко, Е. Рябой. В 1977 работал в составе оркестра Олега Лундстрема. В Самарской филармонии проводит джазовый абонемент «Григорий Файн и его друзья». Автор мюзикла «Красная шапочка», «Джазового альбома для фортепиано». Самые известные темы: «Старый друг» (1983), «Весенний ветер» (1984), «Я буду помнить» (1985), «Ты всегда в моей душе» (1986) и другие. В апреле 1986 выступал в Челябинске.



Г. А. Файн

В 1966 окончил Свердловское театральное училище по специальности «актер драматического театра». В Свердловский театр музыкальной комедии пришел в 1982. В 1993 окончил ГИТИС, отделение «режиссура музыкального театра». Актерскую деятельность совмещает с работой ассистента режиссера. Театральные работы: «Графиня Марича» (Куделька); «Парк советского периода» (Лерик); «Храни меня, любимая» (Венедикт); «Екатерина Великая» (2-й депутат на заседании Уложенной комиссии, Немецкий посол); «Цыган-премьер» (Муштард); «Скрипач на крыше» (Абрам); другие спектакли. В августе 1984 выступал в Челябинске.

ФАЙН Роза (1929, Одесса), скрипачка. Заниматься скрипкой начала в пятилетнем возрасте под руководством В. Мордковича. В 13 лет выступала в сольных и симфонических концертах. В 1948 поступила в Одесскую консерваторию, в класс профессора В. Мордковича (окончила с отличием). Работала солисткой Украинской филармонии. Продолжила обучение у Д. Ойстраха в аспирантуре Московской консерватории. Гастролировала по стране. В мае 1965 выступала в Челябинске. Выступала с оркестрами под управлением К. Кондрашина и Д. Ойстраха. Выступала в Венгрии, Германии, Румынии, Франции, Чехословакии. Исполняла произведения Бетховена, Венявского, Мендельсона, Моцарта, Чайковского. В 1980 эмигрировала в ФРГ. Профессор Высшей школы музыки в Дюссельдорфе. Инициатор создания «Фонда Кирилла Кондрашина». С помощью этого фонда с 1984 в Амстердаме проводится конкурс молодых дирижеров. Работала с лучшими немецкими оркестрами: Берлинской филармонии, Дрезденской Штааткапеллой, Лейпцигским Гевандхаузом. В 1981 гастролировала в США. В Нью-Йорке выступала в сопровождении симфонического оркестра Нью-Йоркской филармонии.



Р. Файн

ФАТЕЕВА Наталья Николаевна (23.12.1934, г. Харьков, УССР), советская и российская актриса, народная артистка РСФСР (1980). В 1952—1954 училась в Харьковском театральном институте. В 1956 стала первым диктором Харьковской любительской телестудии. В 1958 окончила ВГИК (мастерская С. А. Герасимова и Т. Ф. Макаровой). В 1958—1959 и с 1961 актриса Театра-студии киноактёра, в 1959—1961 — актриса театра им. М. Н. Ермоловой. В 1961 вела первые игры КВН. Впоследствии ее приглашали в жюри Высшей лиги КВН. С 1997 по 1999 была ведущей программы «Эколокол» на телеканалах «Московия» и «Культура». Снималась в кино: «Есть такой парень» (1956), «Битва в пути»



Н. Н. Фатеева