

актёр Новосибирского театра «Красный факел». Театральные работы: Крутицкий («На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского); Степан Суслов («Князь Мстислав Удалой» И. Прута); Цюрупа («Большевики» М. Шатрова); Фабьо («Собака на сене» Лопе де Вега); другие спектакли. В августе 1986 выступал в Челябинске.

*Лит.:* Современный живой театр / Г. Затевахина // ВЧ. 1986. 22 авг.



*В. Н. Харитонов*

**ХАЧАТУРОВ Николай Григорьевич** (14.05.1907 — 14.05.1989, Ташкент), актер театра, народный артист УзССР (1966). Окончил театральную студию при Узсовпрофе (1930). Актер Ташкентского театра юного зрителя (1935—1938). С 1938 актёр русского драматического театра им. Горького. Исполнял главные роли в спектаклях: «Гамлет», «Проделки Майсары», «Дон Карлос», «Чайка», «Вишневый сад», «Похищение консула», «Потерянный сын». В июле 1981 выступал в Челябинске.

*Лит.:* Театральные встречи // ВЧ. 1981. 25 июля.



*Н. Г. Хачатуров*

**ХИЖНЯК Анатолий Александрович** (16.05.1936, Запорожье), советский и российский баянист, народный артист РСФСР (1986), лауреат премии губернатора Свердловской области (1997). В 1949—1951 учился в музыкальной школе в Никополе Днепропетровской области по классу баяна (педагог кларнетист А. Г. Таипов). Окончил Днепропетровское музыкальное училище (класс А. С. Красношлыка). В 1960 окончил Киевскую консерваторию (класс М. М. Гелиса, кафедра народных инструментов). С сентября 1957 вместе с однокурсниками Н. Худяковым и И. Шепельским вошёл в творческий коллектив — трио баянистов. С 1960 выступали как артисты Хабаровской краевой филармонии. В 1966 переехали в Свердловск. В 1966—1998 выступали как «Уральское трио баянистов» (Худяков, Шепельский, Хижняк), работали в гастрольном графике Росконцерта, Союзконцерта и Госконцерта. Освоили многотембровые готово-выборные баяны. Исполняли более 200 произ-



*А. А. Хижняк*

ведений зарубежных, русских и советских композиторов, около 100 пьес аккомпанемента. В апреле 1979, январе 1983, марте 1985 выступали в Челябинске. Гастролировали за рубежом (1967 — Лаос, Камбоджа, Индия; 1976 — Финляндия; 1977 — Бельгия, Люксембург, Австрия; 1984 — Польша; 1987 — Швеция; октябрь 1988 — Италия). Выступал в трио до 2007. С 2010 выступает с баянистом А. Бызовым. В составе трио — дипломант 1-го и лауреат 2-го Всероссийского конкурсов артистов эстрады (1961), Всероссийского конкурса артистов эстрады (1962).

*Лит.:* Слагаемые успеха Уральского трио / Ю. Ястребов // ВЧ. 1979. 21 апр.

**ХИТЯЕВА Людмила Ивановна** (15.08.1930, Нижний Новгород), советская и российская актриса театра и кино, телеведущая, народная артистка РСФСР (1983). В 1952 окончила Горьковское театральное училище и стала актрисой Горьковского театра драмы им. М. Горького. Роли в театре: «Учитель танцев» — Лисена; «Не называя фамилий» — Галя; «Егор Булычёв и другие» — Шурка; «Всё остаётся людям» — Румянцева; «В добрый час!» — Галя. С 1962 актриса киностудии им. М. Горького. С 2014 вела передачу «Дело ваше» на Первом канале. Снималась в кино: «Екатерина Воронина» (1957), «Тихий Дон» (1958), «Поднятая целина» (1959, 1961), «Евдокия» (1961), «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1961), «Цыган» (1967), «Русское поле» (1971), «Приваловские миллионы» (1972), «Финист — ясный сокол» (1975), «Василий Буслаев» (1982), «Бравые парни» (1993), «Сыщики районного масштаба — 2» (2008) и другие фильмы. В мае 1983 в Челябинске приняла участие в программе «Поет товарищ кино». Награждена орденом Почёта (2002).

*Лит.:* Здравствуй, товарищ кино! // ВЧ. 1983. 27 мая.



*Л. И. Хитяева*

**ХЛЕВИНСКИЙ Валерий Михайлович** (14.11.1943, Горький), советский и российский актёр театра и кино, народный артист Российской Федерации (2002). Участвовал в самодеятельности, посещал драмкружок Владимирского гарнизонного Дома офицеров. Полтора сезона отработал в драматическом театре им. А. В. Луначарского. Окончил Школу-студию МХАТ в 1969 (курс В. Маркова) и был принят в труппу театра «Современник», где играл в



*В. М. Хлевинский*