

баянном ансамбле — трио братьев Худяковых (Александр, Пётр и Николай). Учился в Свердловском музыкальном училище. В 1960 окончил Киевскую консерваторию (класс М. М. Гелиса, кафедра народных инструментов). В сентябре 1957 вместе с однокурсниками А. Хижняком и И. Шепельским вошёл в творческий коллектив — трио баянистов. С 1960 выступали как артисты Хабаровской краевой филармонии. В 1966 переехали в Свердловск. В 1966—1998 выступали как «Уральское трио баянистов» (Худяков, Шепельский, Хижняк), работали в гастрольном графике Росконцерта, Союзконцерта и Госкон-



*Н. С. Худяков*

церта. Освоили многотембровые готово-выборные баяны. Исполняли более 200 произведений зарубежных, русских и советских композиторов, около 100 пьес аккомпанемента. В апреле 1979, январе 1983, марте 1985 выступали в Челябинске. Гастролировали за рубежом (1967 — Лаос, Камбоджа, Индия; 1976 — Финляндия; 1977 — Бельгия, Люксембург, Австрия; 1984 — Польша; 1987 — Швеция; октябрь 1988 — Италия). Ему принадлежат оригинальные произведения, обработки и фантазии для трио баянистов. Первые обработки для трио баянов «Есть на Волге утёс», «Армейская пляска» сделал ещё в музыкальном училище. В составе трио — дипломант 1-го и лауреат 2-го Всероссийского конкурсов артистов эстрады (1961), Всероссийского конкурса артистов эстрады (1962).

*Лит.:* Слагаемые успеха Уральского трио Ю. Ястребов // ВЧ. 1979. 21 апр.