

Москвы в области литературы и искусства в номинации «Произведения для детей и юношества» (2017).

ШАФРАНОВСКИЙ Эдуард Моисеевич (16.10.1937, Красноярск — 18.12.2005, Екатеринбург), российский классический гитарист и композитор. С 1961 по 1965 обучался в музыкальном училище им. Чайковского в Свердловске, где позже создал ансамбль старинной музыки «Ренессанс» и являлся также инициатором и ведущим фестивалей «Апрельские вечера». В последние годы сочинял произведения для гитары. В декабре 1986 выступал в Челябинске (программа «Золотой век лютни»).

ШАХРИН Владимир Владимирович (22.06.1959, Свердловск), советский и российский рок-музыкант, певец, гитарист,

автор песен, основатель (совместно с В. Бегуновым) и бессменный лидер группы «Чайф», почётный гражданин Екатеринбурга (2018). Играть на гитаре и петь начал в школьные годы. Вместе с В. Бегуновым играл в школьном, затем в студенческом ансамбле. После окончания школы, учась в Свердловском строительном техникуме,



В. В. Шахрин

коллектив практически каждую неделю играл на танцах. В 1978—1980 проходил срочную службу в пограничных войсках. Первоначально проходил службу на пограничной заставе на острове Большой Уссурийский Хабаровского края. После полугода службы был определён в ансамбль песни и пляски Дальневосточного пограничного округа в Хабаровске. В 1981 окончил Свердловский строительный техникум. В 1981—1988 работал монтажником в СУ № 20 Свердловского домостроительного комбината. В начале 1980-х начал сочинять песни. С 1984 выступал при ДК им. Горького. Первый концерт группы под вывеской «Чайф» (первоначально «Чай-ф») состоялся 29.09.1985 года в ДК МЖК. На 2019 группа выпустила 19 альбомов, провела концерты во многих городах России (в июле 1999 в Челябинске), в Казахстане, Чехии, Италии, Великобритании, а также ряд концертов во время боевых действий в Чечне и Таджикистане. В 2006 написал книгу «Открытые файлы». Снимался в кино: «Порода» (2003), «День выборов» (2007), «День радио» (2008), «Байки земли уральской» (2014). Ведущий ежегодного фестиваля «Старый Новый Рок». Отмечен знаками «За заслуги перед городом Екатеринбургом», «За заслуги перед Свердловской областью» III степени.

ШАШОВ Владимир Александрович (29.07.1960), советский и российский хоккеист (нападающий). Воспитанник детско-юношеской спортивной школы «Динамо» (Москва). В 1975—1981 высту-

пал за команду «Динамо» (Москва), забросив 40 шайб в 222 матчах чемпионата СССР. Выступал за вторую сборную СССР по хоккею, в составе которой в 1980 стал победителем турнира на приз газеты «Ленинградская правда». Принимал участие в матчах молодёжной сборной СССР, в составе которой стал победителем молодёжного чемпионата мира (1980). В 1986—1990 выступал за команду «Динамо» (Рига), забросив за это время 43 шайбы в 180 матчах чемпионата СССР. 05.11.1986 в Челябинске в матче с командой «Трактор» забросил три шайбы. Спортивные достижения: серебряный призёр чемпионата СССР — 1980, 1988; бронзовый призёр чемпионата СССР — 1981, 1982, 1983; финалист Кубка СССР — 1979; обладатель Кубка «Сааб-Скания» — 1981; обладатель Кубка Шпенглера — 1983.



В. А. Шашов

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

ШВЫДКАЯ Марина Александровна (по первому мужу Поляк) (30.06.1951), советская и российская актриса театра и кино, режиссёр, заслуженная артистка Российской Федерации (2010). В 1974 окончила Школу-студию МХАТ (училась у А. М. Карева). До 1991 работала в театре на Малой Бронной. Кроме этого работала на телевидении — корреспондентом в программе «Времечко» у К. Прошутинской; участвовала в других проектах, после чего пришла на программу «Театр+ТВ». В июне 1981 выступала в Челябинске. С 2006 работает в театральном институте им. Б. Щукина. Снималась в кино: «Северный вариант» (1974) — Наташа; «Мама» (1976) — Белка; «Мимино» (1977) — Катя Рябцева, стюардесса; «Осторожно, листопад!» (фильм-спектакль) (1977) — медсестра; «Рассказ от первого лица» (фильм-спектакль) (1977) — Лариса Петровна; «Четвёртая высота» (1977) — Лида; «Артём» (1978) — Лиза, жена Артёма; «Московская сага» (2004) — Елизавета Михайловна; «Тяжёлый песок» (2008) — Анна Егоровна, домработница Лёвы; «Грозное время» (2010) — кормилица; «Бульварное кольцо» (2013) — Клавдия, мать Полины; «Третья мировая» (2013) — Антонина Матвеевна, мать Юрия; другие фильмы.



М. А. Швыдкая

Лит.: Что за «занавесочками»? / Н. Назаленова // ВЧ. 1981. 2 июля.