

другие фильмы. Награжден орденами Отечественной войны II степени (1985), Дружбы (1999).

Лит.: От всей души / Л. Вайнштейн // ЧР. 1978. 11 июня.

ШЕВЧЕНКО Владимир Дмитриевич (31.06.1946, Омск — 24.10.2012, Киев), артист

цирка (дрессировщик тигров и львов, воздушный гимнаст, акробат), режиссёр, педагог, народный артист УССР (1979), СССР (1988), кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств УССР (1976), почетный гражданин Парижа, академик Российской национальной академии циркового искусства. В 1967 окончил



В. Д. Шевченко

Государственное училище циркового и эстрадного искусства по классу гимнастики и акробатики, в 1985 — Государственный институт театрального искусства им. А. Луначарского (ГИТИС) по специальности «режиссёр цирка и театра» (оба в Москве). В 1967 принят на работу в «Союзгосцирк» как артист-дрессировщик хищных животных. С 1968 артист-дрессировщик, руководитель аттракциона «Львицы», затем аттракционов «Львы и львицы», «Львицы и тигры», «Тигры — наездники на лошадях». Вместе с женой Людмилой создал аттракцион «Среди хищников» — в выступлении участвовали до десяти хищников, а пара артистов выполняла акробатические трюки и даже танцевала почти не замечая острых когтей и клыков, играя с львицами как с котятками, выдрессированными согласно новым приемам дрессуры, разработанным самими Шевченко. В 1973 в Киев. В 1970—1996 художественный руководитель и директор Украинского циркового коллектива в системе «Союзгосцирка». В июне 1981 выступал в Челябинске с аттракционом «Африканские львицы и уссурийские тигры». В августе — сентябре 1999 выступал в Челябинске с программой «Диснейленд животных». С 2000 художественный руководитель, с 2007 генеральный директор — художественный руководитель Национального цирка Украины. Гастролировал по городам СССР и за рубежом (Италия, Франция, США, Япония, Германия, Великобритания, Чехия, Румыния и другие страны мира). Преподавал в Киевском театральном институте им. И. Карпенко-Карого (ныне Киевский национальный университет театра, кино и телевидения им. И. К. Карпенко-Карого) — руководитель курса режиссёров цирка. Снимался в кино: «Гиперболоид инженера Гарина» (1965), «Рассмешите клоуна» (1984). Дипломант Всесоюзного смотра новых произведений циркового искусства, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1970). Награжден орденами князя Ярослава Мудрого V (2006), IV (2011) степеней, «Звезда дружбы

народов» 3-й степени (ГДР), медалью им. В. Дурова (Министерство культуры ГДР), золотой медалью Международной лиги артистов цирка и варьете (Франция, 1984).

Лит.: В мире магов и жонглеров // ВЧ. 1981. 3 июня; Ей поцеловать тигра — раз плюнуть / М. Ткаченко // ВЧ. 1999. 11 авг.

ШЕВЧЕНКО Людмила Алексеевна (13.07.1945, Канаш Чувашской АССР), украинская артистка

цирка (дрессировщица тигров и львов, воздушная гимнастка, акробатка), режиссёр, народная артистка УССР (1979), СССР (1988), кандидат искусствоведения, жена В. Д. Шевченко. В 1967 окончила Государственное училище циркового и эстрадного искусства по специальности «воздушная гимнастика», в 1985 — Государственный



В. Д. Шевченко

институт театрального искусства им. А. Луначарского (ГИТИС) по специальности «режиссёр цирка и театра» (оба в Москве), затем аспирантуру при ГИТИСе. В 1967 была принята на работу в «Союзгосцирк» как артистка-дрессировщица хищных животных. С 1968 артистка-дрессировщица аттракциона «Львицы», затем аттракционов «Львы и львицы», «Львицы и тигры», «Тигры — всадники на лошадях», «18 львов и тигров в одной клетке». Вместе с мужем создала аттракцион «Среди хищников» — в выступлении участвовали до десяти хищников, а пара артистов выполняла акробатические трюки и даже танцевала, почти не замечая острых когтей и клыков, играя с львицами, как с котятками, выдрессированными согласно новым приемам дрессуры, разработанными самими Шевченко. С 1973 в Киеве. В 1984 снялась в фильме «Рассмешите клоуна». Гастролировала по городам СССР и за рубежом (Италия, Франция, США, Япония, Германия, Великобритания, Чехия, Румыния и другие страны мира). В июне 1981 выступала в Челябинске с аттракционом «Африканские львицы и уссурийские тигры». В августе — сентябре 1999 выступала в Челябинске с программой «Диснейленд животных». С 2010 главный режиссёр Национального цирка Украины. С октября 2012 генеральный директор — художественный руководитель Национального цирка Украины. Дипломант Всесоюзного смотра новых произведений циркового искусства, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1970). Награждена орденами княгини Ольги III степени (2005), «Звезда дружбы народов» 3-й степени (ГДР), медалью им. В. Дурова (Министерство культуры ГДР), золотой медалью Международной лиги артистов цирка и варьете (Франция, 1984).

Лит.: В мире магов и жонглеров // ВЧ. 1981. 3 июня; Ей поцеловать тигра — раз плюнуть / М. Ткаченко // ВЧ. 1999. 11 авг.