

Щ

ЩАДИН Николай Николаевич, певец. Солист Свердловского театра оперы и балета в 1930—1950-х. Театральные работы: Грязной («Царская невеста» Римского-Корсакова); Яго («Отелло» Дж. Верди); другие оперы. В июле 1948 выступал в Челябинске.

Лит.: На очередной «среде» «Челябинского рабочего» // ЧР. 1948. 23 июля.

ЩЕГЛОВ Виктор Иванович (09.06.1925, Москва — 22.04.1991, там же), актер театра. В 1954 окончил Московское высшее театральное училище им. Б. В. Шукина. Играл в театре им. Вахтангова (1953—1958), в театре им. М. Н. Ермоловой (1950—1960-е), в театре на Малой Бронной. В июне 1964 выступал в Челябинске. Затем работал на телевидении. Был режиссёром передачи «Лица друзей» с участием писателя А. Алексина. Снимался в кино. Режиссер телевизионного многосерийного фильма «Я — 11-17».



В. И. Щеглов

Лит.: Сердечная встреча // ЧР. 1964. 19 июня.

ЩЕРБАКОВ Аркадий Александрович (26.02.1919, д. Лога, ныне — Исетский район Тюменской обл. — 06.05.1981, Москва), советский актер театра и кино, заслуженный артист РСФСР (1973). В 1939—1946 служил в РККА, участвовал в Великой Отечественной войне. Служил в истребительной авиации: моторист, старший сержант. Работал в московских театрах (МХАТ, театр им. Ленинского комсомола, театр на Малой Бронной, театр им. Н. В. Гоголя (в июле 1965 выступал в Челябинске). В 1970-е актер Горьковского театра драмы (Арзамас-16, ныне Саровский театр). Награжден медалями «За боевые заслуги» (1943), «За оборону Ленинграда», «За оборону Советского Заполярья» (1944).



А. А. Щербаков

Лит.: Рассказывают и показывают столичные гости // ЧР. 1965. 16 июля.

ЩЕРБАКОВ Пётр Иванович (21.07.1929, д. Поздняково Калужской губ. — 16.03.1992, Москва), советский и российский актёр театра и кино, народный артист РСФСР (1980). Член КПСС с 1955. Работал в конструкторском бюро штамповочно-механического цеха ЗИЛа (Москва), а вечерами учился в автомеханическом техникуме, затем во вузе. В свободное от учёбы и работы время занимался в театральном кружке заводского клуба. В 1955 окончил ГИТИС. Служил в театре Группы советских войск в Германии (1953—1956), московском театре «Современник» (1958—1985), МХАТе (1985—1991). В июне 1979 выступал в Челябинске. Роли в театре: 1960 — «Голый король» Е. Шварца — Поэт; 1963 — «Без креста» В. Тендрякова — Киндя; 1968 — «На дне» М. Горького — Бубнов; 1981 — «Так победим!» М. Шатрова — Бутузов; 1985 — «Серебряная свадьба» А. Мишарина — Важнов Павел Романович; другие спектакли. Снимался в кино: «Пе-коптер!» (1956) — Ион; «Повесть о первой любви» (1957) — Белкин; «Добровольцы» (1958) — Уфимцев; «Битва в пути» (1961) — Гринин; «Застава Ильича» (1964) — Черноусов; «Хроника пикирующего бомбардировщика» (1967) — Михалыч, начальник штаба; «Освобождение» (1969) — генерал Телегин; «Большая перемена» (1972) — гость; «Лев Гурыч Синичкин» (1974) — Пустославцев, содержатель театра; «Дни Турбиных» (1976) — Александр Брониславович Студзинский; «Служебный роман» (1977) — Бубликов; «Гараж» (1979) — муж Анисеевой, Пётр Петрович; «Мы из джаза» (1983) — Иван Иванович Бавурин; «Зимний вечер в Гаграх» (1985) — администратор; «Город Зеро» (1988) — Иванов; «Трагедия века» (1993) — генерал Телегин; другие фильмы.



П. И. Щербаков

Лит.: Наш «Современник» / Л. Городецкая // ВЧ. 1979. 2 июня.

ЩЕРБИНА Дмитрий Петрович (01.10.1968, Баку, Азербайджанская ССР, СССР), российский актёр театра и кино. В 1993 окончил Школу-студию МХАТ (курс А. Леонтьева). С 1992 начал играть в театре-студии под руководством О. Табакова. В 1995 перешёл в театр им. Моссовета. Помимо работы в театре Моссовета,