

сторождений Урала. Опубликовал 112 научных работ, основная часть которых посвящена вопросам минерального состава, структуры медноколчеданных руд, формирования хромовых руд. Награжден орденами Красной Звезды, «Знак Почета», медалями.

Лит.: Исследователи природы Урала. XX век / Н. П. Архипова, В. В. Филатов. Екатеринбург, 2001.

ЯСТРЕБОВ Иван Павлович (20.01.1911, г. Сулин, ныне Красный Сулин Ростовской обл. — 2002, Москва), советский металлург и партийный деятель, организатор отечественной тяжёлой промышленности и энергетики, лауреат Сталинской премии 3-й степени (1943). В 1928 окончил ФЗУ и начал работать слесарем в депо железнодорожного цеха Выксовского металлургического завода. В том же году по комсомольской путёвке был направлен на рабфак при институте им. К. Либкнехта.



И. П. Ястребов

Учился в институте им. К. Либкнехта до сентября 1931. В 1931—1936 был студентом УПИ имени С. М. Кирова, по окончании которого получил диплом инженера-механика. Работал на Лысьвенском металлургическом заводе, где прошел путь от мастера до начальника технического отдела — заместителя главного инженера завода. Член ВКП(б) с 1941. С 1946 на партийной работе: парторг на Лысьвенском металлургическом заводе (1946—1950), первый секретарь Лысьвенского горкома КПСС (1950—1951), заведующий отделами в Молотовском (Пермском) обкоме партии (1951—1953), первый секретарь Молотовского (Пермь) горкома КПСС (1953—1954). С 1954 в отделе тяжелой промышленности и энергетики (до 1983 отдел тяжелой промышленности) ЦК КПСС: заместитель заведующего (1954—1962), первый заместитель заведующего (1962—1984), заведующий отделом (1984—1989). 08.02.1986 в Челябинске принял участие в «собрании трудящихся, посвященном вручению области переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ по итогам Всесоюзного социалистического соревнования...». Член ЦРК КПСС (1971—1981), кандидат в члены ЦК КПСС (1981—1989). Депутат ВС РСФСР ряда созывов от Свердловской области. С 1989 на пенсии. Награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, тремя орденами Трудового Красного Знамени, медалями. *Лит.:* К новым достижениям в труде! // ВЧ. 1986. 10 февр.

ЯСЬКОВА Галина Петровна (03.11.1956), актриса театра и кино, заслуженная артистка России (2002). Окончила Киевский институт театрального искусства (1980). Выступала в Новосибирске на сцене «Красного факела». Театральные работы: «Дворянское гнездо» — Варенька; «Ромео и Джульетта» — Джульетта. В августе 1986 выступала в Челябинске (спектакль «Виноватые»). В труппу Новосибирского театра юного зрителя (ныне — театр «Глобус») была приглашена в 1993.



Г. П. Яськова

Лит.: «Как я хотел, чтобы все остались счастливы!» / В. Спешков // ВЧ. 1986. 15 авг.; Современный живой театр / Г. Затевахина // ВЧ. 1986. 22 авг.

ЯТОР Елена (дата рождения не установлена — 15.11.1992), конференсье. Актриса театра эстрадных представлений «Музыкальное агентство». В ноябре 1981 выступала в Челябинске (большие эстрадные концерты «Осенние премьеры»). Лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

ЯЦЕНКО Людмила Алексеевна (07.09.1953), артистка цирка. В 1964—1971 училась в балетной студии при Кемеровском театре музыкальной комедии, в 1971—1976 занималась в цирковой самодеятельности (руководитель А. Шапошников). Исполнительница номера «Каучук» в Ростовской дирекции «Цирк на сцене». С 1983 в дуэте выступала с номером «Кармен» (режиссер В. Левшин, музыка Ж. Бизе — Р. Щедрина), демонстрируя воздушную гимнастику на вращающемся аппарате — бамбуке. Исполняла ряд уникальных отрывных трюков, в том числе полтора сальто-мортале с приходом одной ногой в руку к партнёру; полтора сальто-мортале с приходом «носки в носки»; в ручной петле под куполом цирка партнёрша исполняет несколько силовых бланшей. В августе 1985 выступали в Челябинске. С 1993 выступает также с сольным номером «Воздушная гимнастка на ремнях», где ремни также используются как корд де парель и корд де волан. Лауреат Всесоюзного конкурса циркового искусства (1987). Ее муж Григорий Павлович Яровой (13.02.1953), окончил Киевское художественное училище. В цирке с 1975, выступал в воздушных полётах (под руководством Г. Федоренко, В. Лобзова), в 1977—1987 в номере «Воздушные гимнасты на бамбуке» (Ростовская дирекция «Цирк на сцене»). *Лит.:* «Арены яркий круг» // ВЧ. 1985. 17 авг.; Такая веселая арена // ВЧ. 1985. 30 авг.