

сборной России в 2010—2012. Главный тренер ЦСКА в 2012. Тренер-консультант ЦСКА в 2012—2013. Тренер-консультант юниорской сборной России в 2013. Главный тренер II сборной России в 2013—2014. Главный тренер молодёжной сборной России с 08.07.2014.

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

БРЕДА (Бред) Анатолий Анатольевич (1954 — 11.12.1994, Кишинев), артист цирка. С 1972 в номере «Космический полет», поставленный его отцом А. Н. Бредом. Снимался в кино — «Моё имя — клоун» Р. Капура. В апреле 1986 выступал в Челябинске. Погиб во время выступления в Кишиневском цирке, упав из-под купола (номер выполнялся без страховочной сетки). Его сын Денис (1978—22.12.1994) получил травмы не совместимые с жизнью.



А. А. Бреда

БРИЛИНГ Николай Аркадьевич (Бриллинг) (18.05.1920, г. Кривой Рог Екатеринославской губернии — 07.12.1988, Москва), советский актёр театра и кино. В 1937, по окончании школы, был принят во вспомогательный состав МХАТа, в 1938 был переведён в переменный состав. В 1940 был призван в ряды Красной Армии и направлен на прохождение службы в команду Центрального театра Красной Армии в качестве красноармейца-актёра. Демобилизовавшись в 1943, вернулся во МХАТ, где служил до 1948. С 1948 по 1949 был актёром Центрального театра промкооперации, с 1949 по 1952 — Московского театра драмы и комедии МКВ при ВТО, с 1952 по 1954 — драматического театра ЦДКЖ. В 1954 был принят в труппу театра имени Ермоловой. В июне 1964 выступал в Челябинске. Снимался в кино: «Кутузов» (1943) — маршал Мюрат; «Адмирал Нахимов» (1946) — капитан Эванс; «Отелло» (1955) — Лодовико; «Двадцать шесть бакинских комиссаров» (1965) — Тиг Джонс; «Тени старого замка» (1966) — немецкий офицер; «Человек в зелёной перчатке» (1967) — Мюллер; «Ошибка резидента» (1968) — Александер; «Старый дом» (1969) — оберполицеймейстер; «Судьба резидента» (1970) — Александер; «Я 11-17» (1970) — Брандт; «Вечный зов» (1973—1983) — Рудольф Бергер; «Позови меня в даль светлую» (1977) — Кузьма Егорович; «Отец и сын» (1979) — Отс; «Фронт в тылу врага» (1981) — немецкий офицер; «Михайло Ломоносов» (1984—1986) — Миних, царедворец; «Гардемарины, вперёд!» (1987) — трактирщик; другие фильмы.



Н. А. Бриллинг

Лит.: Сердечная встреча // ЧР. 1964. 19 июня.

БРИЛЬ Игорь Михайлович (09.06.1944, Москва), советский и российский джазовый пианист, композитор, народный артист Российской Федерации (1998), профессор, академик Международной академии творчества (2004). В 1963 окончил фортепианное отделение музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. В 1966—1969 играл в вокально-инструментальном джаз-оркестре «ВИО-66»



И. М. Бриль

Ю. Саульского и одновременно в квартете с А. Козловым. В 1969—1974 художественный руководитель творческого отделения студии импровизационной музыки «Москворечье». В 1971 окончил музыкально-педагогический институт им. Гнесиных по классу фортепиано (класс профессора Т. Гутмана). В 1972 собрал секстет «Ансамбль современного джаза», в составе которого альт-саксофонист А. Осейчук, тенор-саксофонист А. Набатов, трубач Н. Батхин, бас-гитарист Ю. Андреев и барабанщик Г. Зайцев. В 1983 принят в Союз композиторов. В феврале 1984 выступал в Челябинске. В 1990 создал новый ансамбль «Игорь Бриль и Новое поколение», с участием своих сыновей-близнецов — Дмитрия (сопрано-саксофон) и Александра (тенор-саксофон). Организовал I Всероссийский конкурс молодых исполнителей джазовой музыки. С 1993 заведующий кафедрой «Инструментальное и джазовое исполнительство» РАМ им. Гнесиных. С 1996 — профессором РАМ им. Гнесиных. Организовал первый фестиваль-смотр джазовых ансамблей учебных заведений искусств г. Москвы, в дальнейшем участие студенческих ансамблей в джазовой номинации фестивалей «Фестос» (1998—2012). В 2003 организовал Всероссийский фестиваль молодых исполнителей «Джазовое крещение» (Сочи). Один из организаторов и председатель жюри детских конкурсов «Рояль в джазе» в Москве, Архангельске, международного конкурса исполнителей джазовой музыки в Донецке (Украина). Автор учебного пособия «Практический курс джазовой импровизации» (1979). Награжден орденом Почёта (2004).

БРОВЧЕНКО Владимир Яковлевич (01.06.1931, г. Малая Виска Кировградской обл., Украина — 20.08.2013), украинский и советский поэт, редактор, общественный деятель, заслуженный деятель искусств Украины (1996), член СП Украины (1958). После окончания Одесского технологического института, работал инженером-механиком на одном из предприятий Херсона. Впервые выступил как поэт в 1951 в Маловисковской районной газете, где было опубликовано его первое стихотворение «Хлеб». Организатор и первый редактор херсонской областной