

промышленных центров Урала — Свердловска, Челябинска, Магнитогорска, изучал подземные воды Пермской области с целью выявления перспективных водоносных горизонтов для водоснабжения, обследовал районы целинных земель Челябинской области, составил карту прогноза использования подземных вод в сельскохозяйственных целях. В 1959 под его руководством была составлена объяснительная записка к уральскому разделу «Карты основных водоносных горизонтов Европейской части СССР». С 1959 работал в Институте геологии и геохимии Уральского филиала Академии наук в должности заведующего лабораторией гидрогеологии. В 1963 защитил докторскую диссертацию на тему «Гидрогеология Урала и роль геотектонических зон сосредоточения подземных вод в решении проблемы водоснабжения. Схема основных водоносных зон Урала». Награжден орденами «Знак Почета» (1944), Трудового Красного Знамени, медалями.

Лит.: Исследователи природы Урала. XX век / Н. П. Архипова, В. В. Филатов. Екатеринбург, 2001.

БУЗАЕВ Владимир Никитич (27.10.1940, Чирчик), советский и украинский тренер по волейболу. С 1971 работал главным тренером команды третьего дивизиона чемпионата Украинской ССР «Орбита» (Запорожье), которую вывел в высшую лигу чемпионата СССР. В январе 1983 представлял команду в Челябинске на соревнованиях 2-го тура 45-го чемпионата СССР по волейболу среди женских команд высшей лиги. С заповорожской «Орбитой» выиграл два Кубка СССР (1985, 1988), бронзу чемпионата СССР (1988/89), Кубок ЕКВ (1989/90), Кубок и чемпионат Украины (1992/93). В 1992—1995 главный тренер национальной и молодежной женских сборных Украины. В 1993 сборная Украины под его руководством достигла лучшего результата в своей истории, став бронзовым призёром чемпионата Европы. В 1995 ушел с поста главного тренера и уехал работать в Турцию. С 2000 по 2007 главный тренер турецкой команды «Гюнеш Сигорта». В 2008 вернулся на Украину, где возглавил команду «Северодончанка», в 2009—2011 также работал главным тренером сборной Украины.

Лит.: Волейбол // ВЧ. 1983. 28 янв.



В. Н. Бузаев

БУЙНОВ Александр Николаевич (24.03.1950, Москва), советский и российский певец, актёр, музыкант, композитор, шоумен, народный артист РФ (2010), Ингушетии (2004), республики Северная Осетия — Алания. С пяти лет ходил в музыкальную школу. Дебютировал как клавишник в созданной А. Градским группе «Скоморохи», где заявил о себе как композитор. Покинул

группу в связи с уходом в армию. Служил в ракетных войсках в городе Алейске Алтайского края. После увольнения в запас играл в группе «Аракс», в ансамбле «Цветы». С 1973 по май 1989 — клавишник ансамбля «Весёлые ребята». В составе ансамбля принимал участие в фестивале поп-музыки «Ереван-1981», в международном конкурсе «Братиславская лира» (1985; Гран-при).



А. Н. Буйнов

В мае 1989 начал сольную карьеру. Выступает вместе с собственной группой «Чао». Наиболее известные песни: «Две жизни», «Танцуй, как Петя», «Падают листья», «Пустой бамбук», «Горький мёд», «Пусть», «Эй, друг», «Любовь на двоих», «ВДВ — с неба привет», «Капитан Каталкин», «Мои финансы поют романсы», «В Париже ночь» и многие другие. Неоднократно выступал в Челябинске (с 1995). Член Всероссийской политической партии «Единая Россия», член политсовета Московской организации партии «Единая Россия». На протяжении нескольких лет являлся членом Общественного совета Главного управления МВД России по Московской области. Снимался в кино: «Приморский бульвар» (1988), «Хорошие и плохие» (2000), другие фильмы. Неоднократный лауреат фестиваля «Песня года». Лауреат премии «Шансон года» (2016, 2019). Награжден орденами Почёта (2005), Дружбы (2017).

Лит.: Говорю со звездами — III / Л. Ф. Садчикова. Челябинск, 1999.

БУЛЫЧЕВА Вероника Викторовна (18.11.1967, г. Березники Пермской обл.), русская певица, композитор, гитарист, общественный деятель. Окончила Воткинское музыкально-педагогическое училище по классу аккордеона. Лауреат «Ильменского» фестиваля (май 1988; первый Уральский региональный фестиваль песни). После окончания училища работала художественным руководителем в Доме культуры (с. Кигбаево), где создала народный хор и преподавала уроки гитары для детей. С 1989 училась в Ленинградском институте культуры им. Н. К. Крупской (ныне Санкт-Петербургский государственный институт культуры). В 1991 уезжает в Болгарию, затем во Францию. Вместе с Н. Ермиловой создает фольклорный дуэт «Мамушки» (Mamouchka). В 1998 записывает сольный альбом «Лебедушка» (Demoiselle Cygne). В 2004 записывает альбом «Все будет хорошо» (Tout ira bien). Участник движения «Соотечественники за рубежом». Пишет



В. В. Булычева