

Кубка Венгрии 1989/90. Серебряный призёр чемпионатов СССР 1971, 1972, 1977—1980, бронзовый призёр 1968, 1969, 1974, 1976, 1981—1983. В чемпионатах СССР — 617 матчей, 71 гол. Бронзовый призёр чемпионата Венгрии 1989/90. Включён в Зал славы ИИХФ (1998). Тренер «Спартака» (Москва) в 1996—1997, «Витязя» (Подольск) в 1998—1999. В августе 2011 назначен на должность советника президента «Динамо» (Москва). Награждён орденами Трудового Красного Знамени (1978), Дружбы народов (1981), Почёта (1996), Дружбы (2011), медалью «За трудовую доблесть» (1975).

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

ВАСИЛЬЕВ Кирилл Владимирович (1929), театральный режиссер и драматург, заслуженный деятель искусств РСФСР (1981). Главный режиссер Ростовского и Омского (1986—1990) театров музыкальной комедии. Театральные работы: «Забывчивый жених» В. Казенина по мотивам повести «Дядюшкин сон» Ф. М. Достоевского (1985, Омск), «Золотой телёнок» Т. Хренникова по мотивам романа И. Ильфа и Е. Петрова (1986, Омск), «Евгений Онегин» П. Чайковского (1988, Омск). В июле 1986 представлял Омский театр музыкальной комедии в Челябинске.

ВАСИЛЬЕВ Константин Евгеньевич (03.01.1933, Ленинград), советский и российский клоун и акробат, народный артист России (1996).

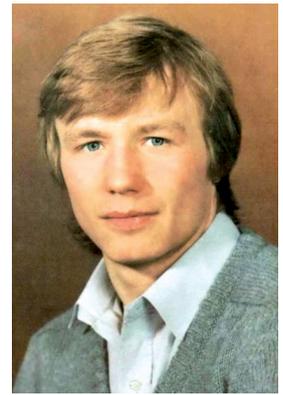
Вместе с матерью и сестрой пережил Ленинградскую блокаду. После войны учился в ремесленном училище и занимался во Дворце пионеров акробатикой. Уже имея первый юношеский разряд, он пришёл работать униформистом в цирк. Через полгода стал ассистентом, затем артистом в номере известного турниста М. Николаева. В 1952—1961 работал в номере «Гимнасты на круглом турнике» под руководством М. Николаева. Окончил клоунские курсы и с 1962 стал выступать в цирке в уже в качестве клоуна. Работал с Н. Шадриным, И. Капитановым, Э. Середой, К. Мусиным, О. Поповым, А. Николаевым, В. Мозелем. Мастерски исполнял шуточную репризу «Шляпа-вертолёт» с возвращающейся тарелкой (по принципу бумеранга). Другая его известная реприза — «Фехтовальщики». В 1968—1993 выступал в дуэте с А. Векшиным. Их лучшие интермедии: «Самолёт», «Сценка у колодца», «Свистки», «Часы». В апреле — мае 1983 выступали в Челябинске. Снимался в кино: «Карнавал» (1972) — эпизод; «Солнце в авоське» (1979) — клоун; «И вот пришёл Бумбо...» (1984) — клоун.



К. Е. Васильев

ВАСИЛЬЕВ Михаил Александрович (08.06.1962, г. Электрогорск Московской обл.), советский и

российский хоккеист (нападающий) заслуженный мастер спорта СССР (1983). Спортивные достижения: Олимпийский чемпион — 1984; чемпион мира — 1983, второй призёр — 1987, третий призёр — 1985; чемпион Европы — 1985, 1987; участник Кубка Канады — 1984. На чемпионатах мира и Европы и на Олимпиадах провёл 33 матча, забросил 9 шайб. Выступал за ЦСКА



М. А. Васильев

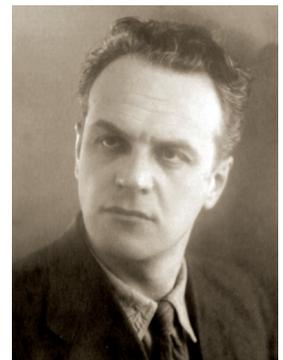
(1981—1988; 28.10.1981 и 03.10.1982 в Челябинске в матчах с командой «Трактор» забросил по одной шайбе) и ярославское «Торпедо» (1989—1990, 1994). В чемпионатах СССР и Международной хоккейной лиги — 314 матчей, 100 голов. В составе ЦСКА чемпион СССР 1981—1988 и обладатель Кубка СССР — 1988. В 1990 уехал в Италию, выступал за клубы «Сельва» (1990—1992), «Варезе» (1992—1994), «Бозен 84» (1994—1996), «Больцано» (1996—1997, 1998—2001). В сезоне 1997/1998 выступал за датский «Рёдovre». В составе «Больцано» чемпион Италии — 1997, 2000. Тренировал итальянские клубы «Больцано» (2003/04) и «Понтебба» (2006/07), юниорскую сборную России (2009/10), юниорскую сборную Белоруссии. Главный тренер РЦОП (Раубичи, Беларусь) в 2011—2012. С 2013 по весну 2016 — главный тренер «Красной Армии» (финалист Кубка Харламова и серебряный призёр чемпионата МХЛ 2014). Награжден медалью «За трудовую доблесть» (1984).

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

ВАСИЛЬЕВ Пётр Павлович (1908—1994), советский театральный режиссёр, заслуженный деятель искусств РСФСР

(1950). Сценическую деятельность начал в 1927 в Государственной профклубной мастерской в Москве. В 1932 по окончании ЦЕТЕТИСа был приглашён во вновь организованный Уральский театр Красной Армии (Свердловск), был его руководителем. Режиссёр Куйбышевского театра (1935—1943), Саратовского ТЮЗа (1943—1948), главный режиссёр Ярославского театра (1948—1953); с 1953 года работал в МАТС, МДТ им. М. Н. Ермоловой (в 1964 представлял театр в Челябинске). С 1958 главный режиссёр МДТ им. Н. В. Гоголя. С 1933 занимался педагогической деятельностью. В 1957 в Челябинском драматическом театре поставил спектакль «Достигаев и другие».

Лит.: Сердечная встреча // ЧР. 1964. 19 июня.



П. П. Васильев