

«Сыновья» и «Танцует танго», муз. О. Фельцмана; «Песня о России», муз. В. Темнова); Майя Кристалинская («Знакомый мотив», муз. С. Мелика); Владимир Мигуля («Туда-сюда», муз. В. Мигули); Эдуард Хиль («Спасибо за туман», муз. А. Морозова); Ефим Шифрин («Много надо ли еврею», муз. А. Гарнизова); другие артисты. В разное время пародировал А. Райкина, В. Меркурьева, Л. Утёсова, А. Папанова, Е. Леонова, Г. Хазанова и других артистов. Озвучивал Волка в музыкальной сказке А. Хайта «Происшествие в стране Мульти-Пульти» (1982).

*Лит.:* Дневник музыкального фестиваля // ВЧ. 1984. 6 апр.

**ГАРКАВИ Михаил Наумович** (26(14).03.1897, Москва — 14.09.1964, там же), советский конферансье, актёр, юморист, автор юмористических скетчей. Учился на медицинском факультете Московского университета и на театральном отделении Московского филармонического училища. В 1916 был принят в труппу МХАТ, участвовал в массовых сценах, играл роль Хлеба в «Синей птице». С 1919 по 1922 в Камерном театре, потом недолго работал в Московском детском театре, в театре им. В. Ф. Комиссаржевской. В 1922 вступил в труппу театра-кабаре «Нерыдай», пробовал конферировать. С 1924 участник живой газеты «Синяя блуза», а с 1925 руководитель одной из её групп. Играл в коротких сценах, исполнял фельетоны, пел куплеты, танцевал, иногда вёл программу. Обращался к темам современности, злобе дня. В 1928 окончательно определился в качестве конферансье. Гастролируя вместе с А. Алексеевым, учился у него. Играл Деда Мороза на первом всесоюзном детском утреннике новогодней ёлки (1936), проходившей в Доме Союзов. Работал на передовой во время Советско-финляндской войны. Во время Великой Отечественной войны был постоянным участником фронтовых бригад. Выступал как конферансье до 1960-х. В июне 1948 выступал в Челябинске. В конце жизни вёл программы джаз-оркестра Э. Рознера. Снимался в кино: «Сталинградская битва» (1949) — Герман Геринг; «Девушка без адреса» (1957) — артист, застрелянный в лифте. Награждён орденом Отечественной войны I степени (1945), медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

*Лит.:* На очередной «среде» «Челябинского рабоче-го» // ЧР. 1948. 11 июня.

**ГАСАНОВ Готфрид (Джабраил) Алиевич** (18.04(01.05).1900, Дербент — 28.05.1965, Москва, похоронен у подножья горы Тарки-Тау, Дагестан), советский композитор, заслуженный деятель искусств Дагестанской АССР (1943),

РСФСР (1960), лауреат двух Сталинских премий (1949, 2-й степени; 1951, 3-й степени), основоположник дагестанской профессиональной музыкальной культуры. В 1926 окончил ЛГК им. Н. А. Римского-Корсакова по классу фортепиано у М. Н. Бариновой; по классу композиции занимался у В. П. Калафати. В том же году организовал в Буйнакске (Дагестан) первое музыкальное училище. Преподавал фортепиано в Махачкале, Самаре, Ленинграде; выступал с сольными концертами как пианист. Возглавил первую музыкально-художественную экспедицию по сборанию народной музыки. Экспедиция, отправившись из Буйнакска, прошла по маршруту Аракань — Кудуль — Гергебиль — Могох — Хунзах — Чох — Согратль. В ходе экспедиции был собран большой объём материала: 120 поэтических текстов и 100 народных мелодий, записанных на фонографические валики. Материалы экспедиции позволили написать ему научную работу «Песни аварцев», законченную в 1927. В 1935—1938 и в 1947—1953 художественный руководитель ансамбля песни и танца Дагестанской АССР (в июле 1953 ансамбль выступал в Челябинской области); в 1943—1947 заведующий музыкальной частью Кумыкского музыкально-драматического театра. В 1955—1962 — председатель правления Союза композиторов ДАССР. Составитель сборников «Сто дагестанских народных песен» (Махачкала, 1948), «Кумыкские йыры и сарыны» (Москва, 1956) и других. Автор детского балета «Карачач», оперы «Хочбар», песен для пьес «Айгази», «Любовь Асият» и других. В 1963 переехал в Москву.

*Лит.:* Выступления Дагестанского ансамбля // 1953. 3 июля.

**ГАТАУЛИН Равиль Фатыхович** (08.03.1954, г. Усть-Каменогорск, Казахская ССР), советский хоккеист (нападающий), серебряный призёр чемпионата СССР (1977). Воспитанник усть-каменогорского хоккея. После двух сезонов, отыгранных за «Торпедо», был приглашен в воскресенский «Химик». Но после единственного сезона вернулся на родину. Сыграл 170 игр, забив 94 гола и сделав 42 передачи. В 1976 получил приглашение от московского «Динамо». Результат двух сезонов — 40 игр, 11 шайб и 11 передач. Следующие два сезона провел в Киеве. В 83 играх набрал 23 + 13 очков. В 1980/81 выступал в «Ижстали». Следующие



*Г. А. Гасанов*



*М. Н. Гарзави*



*Р. Ф. Гатаулин*