

4 сезона провел в том же клубе. Сыграв 211 игр забил 58 шайб при 40 результативных передачах. 30.10.1981 и 25.11.1982 в Челябинске в матчах с командой «Трактор» забросил по одной шайбе. В матче 06.11.1982 — две шайбы. Закончив спортивную карьеру, уехал в Брянск.

*Лит.:* «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

**ГАФТ Валентин Иосифович** (02.09.1935, Москва), советский и российский актёр театра и кино, театральный режиссёр, поэт и писатель, народный артист РСФСР (1984). Играл в школьных спектаклях. В 1957 окончил Школу-студию МХАТ (мастерская В. О. Топоркова), дебютировал на сцене Театра им. Моссовета. Через некоторое время перешёл в Московский драматический театр (ныне Театр на Малой Бронной). Перешел в Театр им. Ленинского комсомола (ныне «Ленком»). С 1969 — актёр театра «Современник». В июне 1979 выступал в Челябинске. Роли в театре «Современник»: 1971 — Мартин — «Свой остров» Р. Каугвера, режиссёр Г. Волчек; 1971 — Гусев — «Валентин и Валентина» М. Рощина, режиссёр В. Фокин; 1976 — Фирс — «Вишнёвый сад» А. П. Чехова, режиссёр Г. Волчек; 1977 — Кухаренко — «Обратная связь» А. Гельмана, режиссёры Г. Волчек, М. Али-Хусейн; 1978 — Генрих IV — «Генрих IV» Л. Пираццелло, режиссёр Л. Толмачёва; 1983 — Городничий — «Ревизор» Н. В. Гоголя, режиссёр В. Фокин; 1992 — Лейзер — «Трудные люди» Й. Бар-Йосефа, режиссёр Г. Волчек; 2000 — Валентин — «Уйди-уйди» Н. Коляды, режиссёр Н. Коляда; 2009 — Сталин — «Сон Гафта, пересказанный Виктюком» В. Гафта, режиссёр Р. Виктюк; другие спектакли. Снимался в кино: «Убийство на улице Данте» (1956) — Руже; «Олеко Дундич» (1958) — сербский солдат; «Мы, русский народ» (1965) — Боер; — «Первый курьер» (1967) — жандармский офицер; «Интервенция» (1968) — Длинный, французский солдат; «Семнадцать мгновений весны» (1973) — Геверниц, сотрудник Даллеса; «Иван да Марья» (1974) — казначей; «Здравствуйте, я ваша тётя!» (1975) — Брассет, дворецкий; «Схватка в пурге» (1977) — грабитель-рецидивист Чужак; «Гараж» (1979) — Валентин Михайлович Сидорин, председатель правления гаражного кооператива, ветеринар; «О бедном гусаре замолвите слово» (1980) — полковник Иван Антонович Покровский, командир кавалерийского полка; «Чародеи» (1982) — Аполлон Митрофанович Сатанеев, заместитель директора института НУИНУ; «Забытая мелодия для флейты» (1987) — Одинокоев; «Воры в законе» (1988) — «авторитет» Артур; «Пирсы Валтасара, или Ночь со Сталиным» (1989) — Лаврентий



*В. И. Гафт*

Павлович Берия; «Небеса обетованные» (1991) — Дмитрий Логинов, предводитель нищих бомжей по прозвищу «Президент»; «Затерянный в Сибири» (1991) — Лаврентий Павлович Берия; «Ночные забавы» (1991) — Михаил Фёдорович Езепов, любовник Анны, начальник Силина; «Анкор, ещё анкор!» (1992) — Фёдор Васильевич Виноградов, полковник; «Мастер и Маргарита» (1994) — Воланд; «Сирота казанская» (1997) — Павел Оттович Брумел, фокусник на пенсии; «Старые клячи» (2000) — Дубовицкий, генерал; «Карнавальная ночь 2, или 50 лет спустя» (2007) — Борис Глебович Перловский, политтехнолог; «Жизнь и приключения Мишки Япончика» (2011) — Мендель Герш; «Млечный путь» (2016) — шаман; другие фильмы. Награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» II (2010), III (2005), IV (2016) степеней, Дружбы (1995). Лауреат Царскосельской художественной премии (1995), театральной премии им. И. М. Смоктуновского (1995), международной театральной премии им. К. С. Станиславского в номинации «За вклад в развитие актёрского искусства России» (2007), премии «Звезда Театрала» в номинации «Лучшее соло» (2009), Российской национальной актёрской премии им. Андрея Миронова «Фигаро» (2011), премии «Золотой орёл» в номинации «За вклад в отечественный кинематограф» (2012), премии «Хрустальная Турандот» в номинации «За долготелее и доблестное служение театру» (2012). *Соч.:* Я постепенно познаю. Москва, 1997; Сад забытых воспоминаний. Москва, 1999; Стихотворения. Эпиграммы. Москва, 2003. *Лит.:* Наш «Современник» / Л. Городецкая // ВЧ. 1979. 2 июня; Как живешь, комедия? / Г. Затевахина // ВЧ. 1979. 26 июня.

**ГВОЗДЬ Николай Петрович** (09.06.1937, Днепропетровск — 27.06.2010, Киев), советский бандурист, народный артист Украинской ССР (1979). Окончил Днепропетровское музыкальное училище, в 1963 — Киевскую консерваторию (класс А. Бобыря и М. Канерштейна). С 1963 в капелле бандуристов. С 1978 художественный руководитель Национальной капеллы бандуристов Украины. В октябре 1982 выступал в Челябинске. Автор нотных сборников для бандуры. Награжден орденами «За заслуги» III степени (2003), «Ярослава Мудрого» V степени.



*Н. П. Гвоздь*

**ГЕ Григорий Григорьевич** (09.10(27.09).1867, Херсон — 1942, Москва), русский драматический актёр и драматург, заслуженный артист Государственных академических театров (1922). В 1886 окончил реальное училище в Николаеве. Учился в петербургской театральной школе