

О РАЗМЕЩЕНИИ ВОРОНЕЖСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА



ОПИСАНИЕ: Копейский городской округ, улица Борьбы, дом 14.

НАДПИСЬ: «В этом здании в годы Великой Отечественной войны с декабря 1942 по апрель 1944 работал эвакуированный Воронежский драматический театр».

Памятный знак размещен на здании ДК Угольщиков.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА:

Воронежский драматический театр был создан в 1801. Во главе его был московский комический актер Петров, открывший сезон оперой Аблесимова «Мельник, колдун, обманщик и сват». Его сменила труппа актера В. Р. Бобровского. В начале XIX в репертуаре было 37 пьес. После революции 1917 театр стал именоваться Большим Советским. С 1937 — Воронежский драматический театр. В 1920-е годы на его сцене было поставлено десять пьес А. Н. Островского. С началом Великой Отечественной войны многие актеры в составе фронтовых бригад выезжали на передовую, работали в госпиталях. В ночь с 27 на 28 июня 1942 авиабомба попала в здание театра, разрушив сцену и зрительный зал. В июле коллектив был эвакуирован в Стерлитамак, а затем в Копейск Челябинской области. В мае 1944 возвратился в Воронежскую область, работал до декабря в Борисоглебске.

После освобождения Воронежа в 1943 здание драмтеатра было восстановлено одним из первых в городе, разрушенном на 95 %. Работы начались весной 1944, а 31 декабря того же года театр на проспекте Революции открылся премьерой «Горе от ума» А. С. Грибоедова.

В годы войны в репертуаре были пьесы патристического содержания: «Фронт» А. Корнейчука,

«Фельдмаршал Кутузов» В. Соловьёва, «Русские люди» К. Симонова, «Нашествие» Л. Леонова, «Солдаты Сталинграда» Н. Вирты, «Генерал Брусиллов» И. Сельвинского. Значительное место занимала классика: «Без вины виноватые» А. Островского, «Мещане» и «Егор Булычев» М. Горького, «Женитьба Фигаро» П. Бомарше...

В 1959, в год 150-летия, театру было дано имя поэта А. В. Кольцова.

ФОТО: В. Б. Феркель

